

**Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное
учреждение
«Детский сад комбинированного вида № 6 «Тополёк»**

Согласовано:
на педагогическом совете МБДОУ №6
приказ от 27.08.2024г. № 6/л
протокол от 27.08.2024г. № 1



Утверждаю:
Заведующий МБДОУ
Л.В. Бормотова
27.08.2024г.

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ВОСПИТАТЕЛЯ

- на основе ФГОС ДО (Приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 17 октября 2013 г. № 1155 (зарегистрирован Министерством юстиции Российской Федерации 14 ноября 2013 г., регистрационный № 30384), с изменениями, внесенными приказом Министерства просвещения Российской Федерации от 21 января 2019 г. № 31 (зарегистрирован Министерством юстиции Российской Федерации 13 февраля 2019 г., регистрационный № 53776) в федеральном государственном образовательном стандарте дошкольного образования)
- на основе ФОП ДО (Приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 25.11.2022 № 1028 "Об утверждении федеральной образовательной программы дошкольного образования"(Зарегистрирован 28.12.2022 № 71847)

Средняя группа «Звездочка»

Разработчики:
Калмыкова Н.В.
Айлян Е.В.

2024-2025 учебный год
п. Целина

СОДЕРЖАНИЕ

Введение	3
1. Целевой раздел	4
Пояснительная записка	4
1.1. Цель, задачи, принципы рабочей программы	4
1.2. Планируемые результаты реализации рабочей программы	6
1.3. Система педагогической диагностики (мониторинг) достижения планируемых результатов	7
2. Содержательный раздел	11
2.1. Содержание образовательной деятельности	11
2.2. Модель организации образовательного процесса	36
2.3. Структура реализации образовательной деятельности	42
2.4. Планирование образовательного процесса	42
2.5. Перспективное планирование образовательной деятельности	47
2.6. Формы взаимодействия с родителями	80
3. Организационный раздел	80
3.1. Система образовательной деятельности: расписание ОД	80
3.2. Организация режима дня пребывания детей в группе	81
3.3. Система физкультурно-оздоровительной работы в группе. Режим двигательной активности	82
3.4. Организация развивающей предметно-пространственной среды в группе	83
3.5. Методическое обеспечение ОД	101
3.6. Материально-техническое оснащение программы	105
4. Приложения	
Перечень художественной литературы	108
Перечень музыкальных произведений	113
Перечень произведений изобразительного искусства	115
Список литературы	115

ВВЕДЕНИЕ

Рабочая программа в ДОО – это документ, отражающий специфику образовательной деятельности конкретной группы или конкретного педагога (воспитателя, учителя-дефектолога, учителя-логопеда, музыкального работника, руководителя физического воспитания, педагога дополнительного образования, педагога-психолога). Цель разработки рабочих программ - создание условий для эффективного планирования, организации и управления образовательным процессом в каждой возрастной группе ДОО в рамках реализации образовательных областей в соответствии с ФГОС ДО.

В Федеральном государственном образовательном стандарте дошкольного образования содержатся указания на разные возрастные возможности детей при разработке и реализации образовательной программы в организации, осуществляющей образовательную деятельность.

В связи с этим, в каждой группе дошкольной организации необходимо разработать рабочую программу воспитателя, включающую приоритет индивидуальных возможностей и интересов ребенка.

В зависимости от целей и индивидуальных особенностей детей педагог избирает различные направления амплификации обучения исходя из потенциала развития дошкольника:

- углубление знаний, обогащение опыта и развитие способностей;
- индивидуальный образовательный проект, по интересующей ребенка теме или проблеме;
- развитие умения учиться, вооружение инструментарием (обучение приемам получения и переработки материала, работы с различными информационными источниками).

Что же делает педагог? Деятельность педагога направляется,

- в первую очередь, на индивидуальную помощь ребенку в планировании своей деятельности,
- на консультирование по применению тех или иных информационных источников и дидактических пособий.

Важно не то, что знают и умеют выпускники дошкольного образовательного учреждения, а то, как они умеют реализовывать свой личностный потенциал в соответствии с индивидуальными способностями.

Педагогу отводится роль помощника, партнера по общему делу и консультанта. *Он выполняет сложную задачу создания оптимальных условий для самореализации ребенка как свободной личности в «умном», гибком, комфортном образовательном пространстве.* Взаимосвязь индивидуальных и групповых стратегий образования – важнейшее условие реализации личностно-ориентированного подхода в дошкольном образовании.

В авторских шаблонах педагоги смогут:

- увидеть, как можно в разделах программы объединить направления в **шаблоны**;
- понять каким содержанием необходимо наполнить каждую графу шаблона.

1.Целевой раздел

Пояснительная записка

Рабочая программа построена на основе

- Федеральным законом от 29.12.2012 № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;
- Федеральным законом от 24 сентября 2022 г. № 371-ФЗ “О внесении изменений в Федеральный закон «Об образовании в Российской Федерации» и статью 1 Федерального закона «Об обязательных требованиях в Российской Федерации»
- Приказом Минобрнауки России от 17.10.2013 № 1155 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования»;
- Федеральный закон Российской Федерации от 29 декабря 2012 г. N 273-ФЗ п. 6 ст. 28;
- Закон «Об образовании в Российской Федерации» ст. 48 «Обязанности и ответственность педагогических работников»;
- Приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 17 октября 2013 г. № 1155 (зарегистрирован Министерством юстиции Российской Федерации 14 ноября 2013 г., регистрационный № 30384), с изменениями, внесенными приказом Министерства просвещения Российской Федерации от 21 января 2019 г. № 31 (зарегистрирован Министерством юстиции Российской Федерации 13 февраля 2019 г., регистрационный № 53776) в федеральном государственном образовательном стандарте дошкольного образования,
- Конвенцией о правах ребенка ООН;
- Приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 25.11.2022 № 1028 "Об утверждении федеральной образовательной программы дошкольного образования"(Зарегистрирован 28.12.2022 № 71847)
- Приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 24.11.2022 № 1022 "Об утверждении федеральной адаптированной образовательной программы дошкольного образования для обучающихся с ограниченными возможностями здоровья" (Зарегистрирован 27.01.2023 № 72149)
- СП 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи»
- Рабочая программа соотнесена с образовательной программой (**наименование ДОО по Уставу**), построенная на основе ФОП ДО и ФГОС ДО
- Региональной программы
- Положении о Рабочей программе воспитателя в (**название ДОО по Уставу**)
-

Целевой раздел Рабочей программы соответствует Федеральной программе

1.1.Цель, задачи, принципы рабочей программы

Целью рабочей программы является разностороннее развитие ребёнка в период дошкольного детства с учётом возрастных и индивидуальных особенностей на основе духовно-нравственных ценностей российского народа, исторических и национально-культурных традиций.

Цель РП достигается через решение следующих задач Федеральной программы:

- обеспечение единых для Российской Федерации содержания ДО и планируемых результатов освоения образовательной программы ДО;
- приобщение детей (в соответствии с возрастными особенностями) к базовым ценностям российского народа - жизнь, достоинство, права и свободы человека, патриотизм, гражданственность, высокие нравственные идеалы, крепкая семья, созидательный труд, приоритет духовного над материальным, гуманизм, милосердие, справедливость, коллективизм, взаимопомощь и взаимоуважение, историческая память и преемственность поколений, единство народов России; создание условий для формирования ценностного отношения к окружающему миру, становления опыта действий и поступков на основе осмысления ценностей;
- построение (структурирование) содержания образовательной деятельности на основе учёта возрастных и индивидуальных особенностей развития;
- создание условий для равного доступа к образованию для всех детей дошкольного возраста с учётом разнообразия образовательных потребностей и индивидуальных возможностей;
- охрана и укрепление физического и психического здоровья детей, в том числе их эмоционального благополучия;
- обеспечение развития физических, личностных, нравственных качеств и основ патриотизма, интеллектуальных и художественно-творческих способностей ребёнка, его инициативности, самостоятельности и ответственности;
- обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышение компетентности родителей (законных представителей) в вопросах воспитания, обучения и развития, охраны и укрепления здоровья детей, обеспечения их безопасности;
- достижение детьми на этапе завершения ДО уровня развития, необходимого и достаточного для успешного освоения ими образовательных программ начального общего образования.

РП построена на следующих принципах Федеральной программы ДО, установленных ФГОС ДО:

- 1) полноценное проживание ребёнком всех этапов детства (младенческого, раннего и дошкольного возрастов), обогащение детского развития;
- 2) построение образовательной деятельности на основе индивидуальных особенностей каждого ребёнка, при котором сам ребёнок становится активным в выборе компонентов своего образования, становится субъектом образования;
- 3) содействие и сотрудничество детей и родителей (законных представителей), совершеннолетних членов семьи, принимающих участие в воспитании детей младенческого, раннего и дошкольного возраста, а также педагогических работников (далее вместе - взрослые);
- 4) признание ребёнка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений;
- 5) поддержка инициативы детей в различных видах деятельности;
- 6) сотрудничество ДОО с семьей;
- 7) приобщение детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства;
- 8) формирование познавательных интересов и познавательных действий ребёнка в различных видах деятельности;

- 9) возрастная адекватность дошкольного образования (соответствие условий, требований, методов возрасту и особенностям развития);
- 10) учёт этнокультурной ситуации развития детей.

1.2. Планируемые результаты освоения рабочей программы

ребенок проявляет интерес к разнообразным физическим упражнениям, действиям с физкультурными пособиями, настойчивость для достижения хорошего результата, испытывает потребность в двигательной активности;

ребенок демонстрирует хорошую координацию, быстроту, силу, выносливость, гибкость, хорошее развитие крупной и мелкой моторики рук активно и с интересом выполняет основные движения, основные элементы общеразвивающих, спортивных упражнений, свободно ориентируется в пространстве, переносит освоенные упражнения в самостоятельную деятельность;

ребенок интересуется факторами, обеспечивающими здоровье, стремится узнать о правилах здорового образа жизни, готов элементарно охарактеризовать свое самочувствие, привлечь внимание взрослого в случае недомогания;

ребенок стремится к самостоятельному осуществлению процессов личной гигиены, их правильной организации;

ребенок без напоминания взрослого здоровается и прощается, говорит «спасибо» и «пожалуйста»;

ребенок выполняет самостоятельно знакомые правила общения со взрослыми, внимателен к словам и оценкам взрослого, стремится к познавательному, интеллектуальному общению со взрослыми: задает много вопросов поискового характера, стремится к положительным формам поведения, замечает ярко выраженное эмоциональное состояние сверстника или близких, по примеру воспитателя проявляет сочувствие;

ребенок демонстрирует стремление к общению со сверстниками, по предложению воспитателя может договориться с детьми, стремится к самовыражению в деятельности, к признанию и уважению сверстников;

ребенок познает правила безопасного поведения и стремится их выполнять в повседневной жизни;

ребенок проявляет познавательный интерес к труду взрослых, профессиям, технике; отражает эти представления в играх;

ребенок способен рассказать о предмете, его назначении и особенностях, о том, как он был создан;

ребенок самостоятелен в самообслуживании;

ребенок стремится к выполнению трудовых обязанностей, охотно включается в совместный труд со взрослыми или сверстниками;

ребенок проявляет высокую активность и любознательность, задает много вопросов поискового характера;

ребенок имеет некоторый опыт деятельности и запас представлений об окружающем мире, с помощью воспитателя активно включается в деятельность экспериментирования, в процессе совместной исследовательской деятельности активно познает и называет свойства и

качества предметов, особенности объектов природы, обследовательские действия; объединяет предметы и объекты в видовые категории с указанием характерных признаков;

ребенок инициативен в разговоре, речевые контакты становятся более длительными и активными, использует разные типы реплик и простые формы объяснительной речи;

ребенок большинство звуков произносит правильно, пользуется средствами эмоциональной и речевой выразительности;

ребенок самостоятельно пересказывает знакомые сказки, с небольшой помощью взрослого составляет описательные рассказы и загадки;

ребенок проявляет словотворчество, интерес к языку, с интересом слушает литературные тексты, воспроизводит текст.

ребенок способен использовать обследовательские действия для выделения качеств и свойств предметов и материалов;

ребенок проявляет интерес к различным видам искусства, эмоционально откликается на отраженные в произведениях искусства действия, поступки, события;

ребенок проявляет себя в разных видах музыкальной, изобразительной, театрализованной деятельности, используя выразительные и изобразительные средства;

ребенок использует накопленный художественно-творческий опыт в самостоятельной деятельности, с желанием участвует в культурно-досуговой деятельности (праздниках, развлечениях и др.);

ребенок создает изображения и постройки в соответствии с темой, используя разнообразие материалов, владеет техническими и изобразительными умениями;

ребенок называет роль до начала игры, обозначает новую роль по ходу игры, активно использует предметы заместители, предлагает игровой замысел и проявляет инициативу в развитии сюжета, активно включается в ролевой диалог, проявляет творчество в создании игровой обстановки;

ребенок принимает игровую задачу в играх с правилами, проявляет интерес к результату, выигрышу; ведет негромкий диалог с игрушками, комментирует их «действия» в режиссерских играх

1.3. Система педагогической диагностики (мониторинга) достижения детьми

Педагогическая диагностика достижений планируемых результатов направлена на изучение: деятельностных умений ребёнка, его интересов, предпочтений, склонностей, личностных особенностей, способов взаимодействия со взрослыми и сверстниками. Она позволяет выявлять особенности и динамику развития ребёнка, помогает составлять на основе полученных данных индивидуальные образовательные маршруты освоения образовательной программы, своевременно вносить изменения в планирование, содержание и организацию образовательной деятельности.

- **ЦЕЛЬ:** получить оперативные данные о текущем реальном состоянии и тенденциях изменения объекта диагностирования. Это не столько изучение детей, сколько раскрытие ресурсов образовательной деятельности и эффективности их использования в дошкольной организации.
- **Задача педагогической диагностики** – получить наиболее полную информацию об

индивидуальных особенностях развития детей, на основании которой могут быть разработаны рекомендации по совершенствованию образовательной деятельности

Методологическая основа педагогической диагностики обеспечивается при помощи методик:

Педагогический мониторинг в новом контексте образовательной деятельности: изучения индивидуального развития детей. Подготовительная группа. ФГОС ДО. Афонькина Ю.А.

Рекомендации по совершенствованию образовательной деятельности и повышению эффективности педагогических воздействий

(данные рекомендации заполняются после педагогической диагностики в сентябре, январе, мае)

1. Предметно-пространственная развивающая образовательная среда.

Индивидуализация образования.

Оптимизация работы с группой детей.

2. Характер взаимоотношений со взрослым.

Индивидуализация образования.

—

Оптимизация работы с группой детей.

—

3. Характер взаимодействия с другими детьми.

Индивидуализация образования.

—

Оптимизация работы с группой детей.

—

4. Система отношений ребенка к миру, другим людям, самому себе.

Индивидуализация образования.

—

Оптимизация работы с группой детей.

—

—

2. Содержательный раздел
2.1 Содержание образовательной деятельности

Социально-коммуникативное развитие.	
<i>Основные задачи</i>	<i>Содержание образовательной деятельности.</i>
<p><i>1) в сфере социальных отношений:</i> формировать положительную самооценку, уверенность в своих силах, стремление к самостоятельности; развивать эмоциональную отзывчивость к взрослым и детям, слабым и нуждающимся в помощи, воспитывать сопереживание героям литературных и анимационных произведений, доброе отношение к животным и растениям; развивать позитивное отношение и чувство принадлежности детей к семье, уважение к родителям (законным представителям), педагогам и окружающим людям; воспитывать доброжелательное отношение ко взрослым и детям; воспитывать культуру общения со взрослыми и сверстниками, желание выполнять правила поведения, быть вежливыми в общении со взрослыми и сверстниками; развивать стремление к совместным играм, взаимодействию в паре или небольшой подгруппе, к</p>	<p><i>1) В сфере социальных отношений.</i> Педагог обогащает представления детей об их развитии, проговаривает и фиксирует внимание на разнообразных возрастных изменениях (когда я был маленький, когда я буду взрослым). Способствует освоению детьми традиционных представлений о половых и гендерных различиях, семейных ролях и отношениях. Формирует положительную самооценку, уверенность в своих силах, отмечает позитивные изменения в развитии и поведении детей, бережно и тактично помогает ребёнку обнаружить свои ошибки и найти адекватный способ их устранения. Педагог способствует распознаванию и пониманию детьми эмоциональных состояний, их разнообразных проявлений, связи эмоций и поступков людей. Создает ситуации получения детьми опыта проявления сочувствия и содействия (эмпатийного поведения) в ответ на эмоциональное состояние сверстников и взрослых, воспитывает чувствительность и внимательность к затруднениям и переживаниям окружающих. При чтении художественной литературы, просмотре фрагментов анимационных фильмов педагог обращает внимание на разнообразие эмоциональных проявлений героев, комментирует и обсуждает с детьми обусловившие их причины. Педагог развивает позитивное отношение и чувство принадлежности детей к семье, уважение к родителям (законным представителям): обогащает представление о структуре и составе семьи, родственных отношениях; семейных событиях, делах. Обеспечивает включенность детей в детское сообщество, умение согласовывать взаимоотношения со сверстниками. Побуждает детей наблюдать за поведением сверстников, развивает чувствительность к поступкам сверстников, интерес к их действиям. Способствует освоению детьми вербальных и невербальных средств и способов обращения к сверстникам, привлечения внимания и демонстрации своего расположения. Поддерживает детей в ситуации, когда им трудно выразить собственные потребности и при урегулировании конфликтов между сверстниками, демонстрирует культурные формы общения. Поощряет инициативу и самостоятельный выбор детьми</p>

<p>взаимодействию в практической деятельности;</p>	<p>занятий и партнеров, обогащает умение договариваться, поддерживает совместные дела детей в небольших группах (3-4 человека). Обеспечивает развитие личностного отношения ребёнка к соблюдению или нарушению моральных норм при взаимодействии со сверстником.</p> <p>Создает условия для развития детско-взрослого сообщества. Способствует освоению правил и форм проявления вежливости, уважения к старшим: напоминает и демонстрирует различные формы приветствия, прощания, выражения благодарности и просьбы. Знакомит детей с правилами поведения в общественных местах.</p> <p>Развивает позитивное отношение к ДОО: знакомит с педагогическими и иными работниками ДОО, с доступными для восприятия детьми правилами жизнедеятельности в ДОО; её традициями; воспитывает бережное отношение к пространству и оборудованию ДОО. Обращает внимание детей на изменение и украшение её помещений и территории, поддерживает инициативу детей и совместно планирует презентацию продуктов деятельности (рисунков, поделок) в пространстве группы и прилегающих к ней помещениях.</p>
<p>2) в области формирования основ гражданственности и патриотизма:</p> <p>воспитывать уважительное отношение к Родине, символам страны, памятным датам;</p> <p>воспитывать гордость за достижения страны в области спорта, науки, искусства и других областях;</p> <p>развивать интерес детей к основным достопримечательностям населенного пункта, в котором они живут.</p>	<p>2) В области формирования основ гражданственности и патриотизма.</p> <p>Воспитывает уважительное отношение к нашей Родине – России. Продолжает знакомить с государственной символикой Российской Федерации: Российский флаг и герб России; воспитывает уважительное отношение к символам страны.</p> <p>Обогащает представления детей о государственных праздниках: День защитника Отечества, День Победы. Знакомит детей с содержанием праздника, с памятными местами в населенном пункте, котором живет, посвященными празднику.</p> <p>Педагог обогащает представления детей о малой родине: знакомит с основными достопримечательностями населенного пункта, развивает интерес детей к их посещению с родителями (законными представителями); знакомит с названиями улиц, на которых живут дети. Поддерживает эмоциональную отзывчивость детей на красоту родного края. Создает условия для отражения детьми впечатлений о малой родине в различных видах деятельности (рассказывает, изображает, воплощает образы в играх, разворачивает сюжет и так далее).</p> <p>Поддерживает интерес к народной культуре страны (традициям, устному народному творчеству, народной музыке, танцам, играм, игрушкам).</p>
<p>3) в сфере трудового воспитания:</p>	<p>3) В сфере трудового воспитания.</p>

<p>формировать представления об отдельных профессиях взрослых на основе ознакомления с конкретными видами труда;</p> <p>воспитывать уважение и благодарность взрослым за их труд, заботу о детях;</p> <p>вовлекать в простейшие процессы хозяйственно-бытового труда;</p> <p>развивать самостоятельность и уверенность в самообслуживании, желании включаться в повседневные трудовые дела в ДОО и семье;</p>	<p>Педагог знакомит детей с содержанием и структурой процессов хозяйственно-бытового труда взрослых, обогащает их представления, организуя специальные образовательные ситуации с моделированием конкретных трудовых процессов взрослых, работающих в ДОО (как музыкант готовится к занятиям с детьми, как электрик меняет электрические лампочки в групповой комнате, повар делает салат на обед). Беседует с детьми, обращает внимание на целостность трудового процесса, направленного на продуктивный результат, вызывает у детей добрые и уважительные чувства к взрослым, которые заботятся о жизнедеятельности детей в ДОО.</p> <p>Педагог поддерживает инициативу детей узнать и рассказать о трудовой деятельности взрослых, поощряет коммуникативную активность ребёнка, связанную с желанием рассказать о профессии мамы или папы, описать их трудовые действия, рассказать о результатах их труда.</p> <p>Педагог расширяет представление детей о предметах как результате труда взрослых, о многообразии предметного мира материалов (металл, стекло, бумага, картон, кожа и тому подобное), знакомит детей с ключевыми характеристиками материалов, организуя экспериментирование способствует обогащению представлений детей об отличительных признаках материалов для создания продуктов труда (прочный (ломкий) материал, промокаемый (водоотталкивающий) материал, мягкий (твёрдый) материал и тому подобное).</p> <p>Педагог рассказывает детям о бытовой технике, помогающей взрослым организовать бытовой труд дома: стиральная и посудомоечная машины, пылесос, мультиварка, миксер, мясорубка; беседует с детьми о назначении бытовой техники, формирует представление о её назначении для ускорения и облегчения процессов бытового труда.</p> <p>Педагог создает условия для позитивного включения детей в процессы самообслуживания в режимных моментах группы, поощряет желание детей проявлять самостоятельность и инициативность, используя приемы поощрения и одобрения правильных действий детей, результатов процесса самообслуживания. Одобряет действия детей, направленные на оказание взаимопомощи (помочь доделать поделку, помочь одеться, помочь убрать со стола и тому подобное).</p> <p>В процессе самообслуживания обращает внимание детей на необходимость</p>
---	---

	<p>бережного отношения к вещам: аккуратное складывание одежды, возвращение игрушек на место после игры и тому подобное. В процессе самообслуживания педагог напоминает детям о важности соблюдения очередности действий в трудовом процессе для достижения качественного результата, демонстрирует детям приемы самоконтроля для оценки результата, поощряет действия детей, направленные на применение способов самоконтроля в процессе выполнения действий.</p>
<p><i>4) в области формирования основ безопасного поведения:</i> обогащать представления детей об основных источниках и видах опасности в быту, на улице, в природе, в общении с незнакомыми людьми; знакомить детей с простейшими способами безопасного поведения в опасных ситуациях; формировать представления о правилах безопасного дорожного движения в качестве пешехода и пассажира транспортного средства. формировать представления о правилах безопасного использования электронных гаджетов, в том числе мобильных устройств, планшетов и прочее, исключая практическое использование электронных средств обучения.</p>	<p><i>4) В области формирования основ безопасности поведения.</i> Педагог способствует обогащению представлений детей об основных правилах безопасного поведения в быту, в природе, на улице, в реальном общении с незнакомыми людьми и в телефонных разговорах с ними. Создает условия для расширения и углубления интереса детей к бытовым приборам и предметам быта, обсуждает вместе с детьми правила их использования, поощряет стремление детей поделиться своим опытом с другими, предлагает детям рассказать о том, как они дома соблюдают правила безопасного поведения, выбирает вместе с детьми лучшие примеры. Обсуждает с детьми, что порядок в доме и ДОО необходимо соблюдать не только для красоты, но и для безопасности человека, что предметы и игрушки необходимо класть на свое место. Рассматривает вместе с детьми картинки с правилами и алгоритмами поведения в ситуациях, опасных для здоровья и жизни, которые могут произойти с детьми дома, в условиях ДОО, в ближайшем с домом окружении: если неосторожно пользоваться, брать без разрешения или играть острыми, колющими, режущими предметами, то можно порезаться или уколотся, лучше предупредить взрослого и пользоваться только под его присмотром. Создает игровые ситуации, в которых ребёнок может закрепить опыт безопасного поведения в быту, на улице, в природе, в общении с незнакомыми людьми. Обсуждают с детьми правила безопасного поведения в чрезвычайных ситуациях: как позвать взрослого на помощь, как вызвать помощь по мобильному устройству и тому подобное.</p>
<p><i>Ценности</i></p>	<p>«Родина», «Природа», «Семья», «Человек», «Жизнь», «Милосердие», «Добро», «Дружба», «Сотрудничество», «Труд».</p>
<p>Задачи воспитания</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Воспитание уважения к своей семье, своему населенному пункту, родному краю, своей стране.

	<ul style="list-style-type: none"> • Воспитание уважительного отношения к другим людям – детям и взрослым (родителям (законным представителям), педагогам, соседям и другим), вне зависимости от их этнической и национальной принадлежности. • Воспитание ценностного отношения к культурному наследию своего народа, к нравственным и культурным традициям России. • Содействие становлению целостной картины мира, основанной на представлениях о добре и зле, красоте и уродстве, правде и лжи. • Воспитание социальных чувств и навыков: способности к сопереживанию, общительности, дружелюбия, сотрудничества, умения соблюдать правила, активной личностной позиции. • Создание условий для возникновения у ребёнка нравственного, социально значимого поступка, приобретения ребёнком опыта милосердия и заботы. • Поддержка трудового усилия, привычки к доступному дошкольнику напряжению физических, умственных и нравственных сил для решения трудовой задачи. <p>Формирование способности бережно и уважительно относиться к результатам своего труда и труда других людей.</p>
Познавательное развитие.	
<i>Основные задачи</i>	<i>Содержание образовательной деятельности.</i>
<p>1) обогащать сенсорный опыт детей, развивать целенаправленное восприятие и самостоятельное обследование окружающих предметов (объектов) с опорой на разные органы чувств;</p> <p>2) развивать способы решения поисковых задач в самостоятельной и совместной со сверстниками и взрослыми деятельности;</p> <p>3) обогащать элементарные</p>	<p><i>1) Сенсорные эталоны и познавательные действия:</i> на основе обследовательских действий педагог формирует у детей умение различать и называть уже известные цвета (красный, синий, зеленый, желтый, белый, черный) и оттенки (розовый, голубой, серый); знакомит с новыми цветами и оттенками (коричневый, оранжевый, светло-зеленый). Развивает способность различать и называть форму окружающих предметов, используя сенсорные эталоны геометрические фигуры (круг, квадрат, овал, прямоугольник, треугольник); находить отличия и сходства между предметами по 2-3 признакам путем непосредственного сравнения, осваивать группировку, классификацию и сериацию; описывать предметы по 3-4 основным свойствам.</p>

<p>математические представления о количестве, числе, форме, величине предметов, пространственных и временных отношениях;</p>	<p><i>2) Математические представления:</i> педагог формирует у детей умения считать в пределах пяти с участием различных анализаторов (на слух, ощупь, счет движений и другое), пересчитывать предметы и отсчитывать их по образцу и названному числу; способствует пониманию независимости числа от формы, величины и пространственного расположения предметов; помогает освоить порядковый счет в пределах пяти, познанию пространственных и временных отношений (вперед, назад, вниз, вперед, налево, направо, утро, день, вечер, ночь, вчера, сегодня, завтра).</p>
<p>4) расширять представления о себе и своих возможностях в познавательной деятельности с родителями (законными представителями) и членам семьи; продолжать развивать представления детей о труде взрослого;</p>	<p><i>3) Окружающий мир:</i> педагог демонстрирует детям способы объединения со сверстниками для решения поставленных поисковых задач (обсуждать проблему, договариваться, оказывать помощь в решении поисковых задач, распределять действия, проявлять инициативу в совместном решении задач, формулировать вопросы познавательной направленности и так далее);</p>
<p>5) развивать представления детей о своей малой родине, населенном пункте, в котором живут, его достопримечательностях, поддерживать интерес к стране; знакомить с традициями и праздниками, принимать участие в подготовке к праздникам, эмоционально откликаться на участие в них;</p>	<p>расширяет представления детей о свойствах разных материалов в процессе работы с ними; подводит к пониманию того, что сходные по назначению предметы могут быть разной формы, сделаны из разных материалов; дает почувствовать и ощутить, что предметы имеют разный вес, объем; демонстрирует и разъясняет детям способы взвешивания, сравнения предметов между собой, показывая избегание возможности сделать ложные выводы (большой предмет не всегда оказывается более тяжелым);</p>
<p>б) расширять представления о многообразии объектов живой природы, их особенностях, питании, месте обитания, жизненных проявлениях и потребностях;</p>	<p>показывает ребёнку существующие в окружающем мире простые закономерности и зависимости, например: если холодно – нужно теплее одеться, если темно – нужно зажечь свет, если сильный ветер – закрыть окно. Указывает на необходимость замечать целесообразность и целенаправленность некоторых действий, видеть простейшие причины и следствия собственных действий;</p>
<p>7) обучать сравнению и группировке объектов живой природы на основе признаков, знакомить с объектами и свойствами неживой природы, отличительными признаками времен года, явлениями природы и деятельностью человека в разные</p>	<p>педагог продолжает расширять представления детей о членах семьи, о малой родине и Отечестве; представления о населенном пункте, в котором живут, некоторых городских объектах, видах транспорта; расширяет и обогащает начальные представления о родной стране, некоторых общественных праздниках и событиях. Знакомит детей с трудом взрослых в городе и сельской местности; знакомит со спецификой зданий и их устройством в городе и селе (дома высокие, с балконами, лифтами, ванной; дома невысокие, с печкой, садом, огородом, будкой для собаки и так</p>

<p>сезоны, воспитывать эмоционально-положительное отношение ко всем живым существам, желание их беречь и заботиться.</p>	<p>далее), с разными учреждениями: общеобразовательные организации, ДОО, поликлиники, магазины, парки, стадионы и другие.</p> <p><i>4) Природа:</i> педагог продолжает знакомить ребёнка с многообразием природы родного края, представителями животного и растительного мира, изменениями в их жизни в разные сезоны года. Демонстрирует процесс сравнения группировки объектов живой природы на основе признаков (дикие – домашние, хищные – травоядные, перелетные – зимующие, деревья – кустарники, травы – цветковые растения, овощи – фрукты, ягоды, грибы и другое). Знакомит с объектами и свойствами неживой природы (камни, песок, глина, почва, вода), с явлениями природы в разные сезоны года (листопад, ледоход, гололед, град, ветер); свойствами и качествами природных материалов (дерево, металл и другое), используя для этого простейшие опыты, экспериментирование; в процессе труда в природе педагог формирует представление детей об элементарных потребностях растений и животных: питание, вода, тепло, свет; углубляет представление о том, что человек ухаживает за домашними животными, комнатными растениями, за огородом и садом, способствует накоплению положительных впечатлений ребёнка о природе.</p>
<p><i>Ценности</i></p>	<p>«Человек», «Семья», «Познание», «Родина» и «Природа»,</p>
<p><i>Задачи воспитания</i></p>	<ul style="list-style-type: none"> • воспитание отношения к знанию как ценности, понимание значения образования для человека, общества, страны • приобщение к отечественным традициям и праздникам, к истории и достижениям родной страны, к культурному наследию народов России • воспитание уважения к людям – представителям разных народов России независимо от их этнической принадлежности • воспитание уважительного отношения к государственным символам страны (флагу, гербу, гимну) • воспитание бережного и ответственного отношения к природе родного края, родной страны, приобретение первого опыта действий по сохранению природы.

Речевое развитие.	
<i>Основные задачи</i>	<i>Содержание образовательной деятельности.</i>
<p><i>1) Развитие словаря:</i> обогащение словаря: вводить в словарь детей существительные, обозначающие профессии, глаголы, трудовые действия. Продолжать учить детей определять и называть местоположение предмета, время суток, характеризовать состояние и настроение людей;</p> <p>активизация словаря: закреплять у детей умения использовать в речи существительные, обозначающие названия частей и деталей предметов, прилагательные, обозначающие свойства предметов, наиболее употребительные глаголы, наречия и предлоги; употреблять существительные с обобщающим значением.</p>	<p>1) Развитие словаря: педагог формирует у детей умение использовать в речи названия предметов и материалов, из которых они изготовлены; названия живых существ и сред их обитания, некоторые трудовые процессы; слова, обозначающие части предметов, объектов и явлений природы, их свойства и качества: цветовые оттенки, вкусовые качества, степени качества объектов, явлений; употреблять слова, обозначающие некоторые родовые и видовые обобщения, а также лежащие в основе этих обобщений существенные признаки; слова извинения, участия, эмоционального сочувствия.</p>
<p><i>2) Звуковая культура речи:</i> закреплять правильное произношение гласных и согласных звуков, отрабатывать произношение свистящих, шипящих и сонорных звуков. Продолжать работу над дикцией: совершенствовать отчетливое произношение слов и словосочетаний.</p>	<p>2) Звуковая культура речи: педагог помогает детям овладеть правильным произношением звуков родного языка и словопроизношением, развивает у детей звуковую и интонационную культуру речи, фонематический слух, закрепляет у детей умения правильно произносить свистящие и шипящие звуки; четко воспроизводить фонетический и морфологический рисунок слова; формирует умения говорить внятно, в среднем темпе, голосом средней силы, выразительно читать стихи, регулируя интонацию, тембр, силу голоса и ритм речи в зависимости от содержания стихотворения.</p>

<p>Проводить работу по развитию фонематического слуха: учить различать на слух и называть слова с определенным звуком. Совершенствовать интонационную выразительность речи.</p>	
<p><i>3) Грамматический строй речи:</i> продолжать формировать у детей умение правильно согласовывать слова в предложении. Совершенствовать умения: правильно использовать предлоги в речи; образовывать форму множественного числа существительных, обозначающих детенышей животных, употреблять эти существительные в именительном и родительном падежах; правильно использовать форму множественного числа родительного падежа существительных; употреблять формы повелительного наклонения глаголов; использовать простые и сложносочиненные и сложноподчиненные предложения; правильно понимать и употреблять предлоги с пространственным значением (в, под, между, около); правильно образовывать названия предметов посуды.</p>	<p>3) Грамматический строй речи: педагог формирует у детей умение использовать полные, распространенные простые с однородными членами и сложноподчиненные предложения для передачи временных, пространственных, причинно-следственных связей; правильно употреблять суффиксы и приставки при словообразовании; использовать систему окончаний существительных, прилагательных, глаголов для оформления речевого высказывания.</p>
<p><i>4) Связная речь:</i> продолжать совершенствовать</p>	<p>4) Связная речь: педагог развивает у детей связную, грамматически правильную диалогическую</p>

<p>диалогическую речь детей. Закреплять у детей умение поддерживать беседу: задавать вопросы по поводу предметов, их качеств, действий с ними, взаимоотношений с окружающими, правильно по форме и содержанию отвечать на вопросы. Поддерживать стремление детей рассказывать о своих наблюдениях, переживаниях; пересказывать небольшие сказки и рассказы, знакомые детям и вновь прочитанные; составлять по образцу небольшие рассказы о предмете, игрушке, по содержанию сюжетной картины. Воспитывать культуру общения: формирование умений приветствовать родных, знакомых, детей по группе. Использовать формулы речевого этикета при ответе по телефону, при вступлении в разговор с незнакомыми людьми, при встрече гостей. Развивать коммуникативно-речевые умения у детей (умение вступить, поддержать и завершить общение).</p>	<p>и монологическую речь, обучает детей использовать вопросы поискового характера («Почему?», «Зачем?», «Для чего?»); составлять описательные рассказы из 5-6 предложений о предметах и повествовательные рассказы из личного опыта; использовать элементарные формы объяснительной речи;</p> <p>педагог развивает у детей речевое творчество, умения сочинять повествовательные рассказы по игрушкам, картинам; составлять описательные загадки об игрушках, объектах природы; поддерживает инициативность и самостоятельность ребёнка в речевом общении со взрослыми и сверстниками; формирует умение использовать в практике общения описательные монологи и элементы объяснительной речи;</p> <p>педагог развивает у детей умения использовать вариативные формы приветствия, прощания, благодарности, обращения с просьбой, поддерживает стремление детей задавать и правильно формулировать вопросы, при ответах на вопросы использовать элементы объяснительной речи, развивает умение пересказывать сказки, составлять описательные рассказы о предметах и объектах, по картинкам;</p> <p>педагог помогает детям осваивать умения вступать в речевое общение с окружающими, задавать вопросы, отвечать на вопросы, слушать ответы других детей, использовать разные типы реплик, рассказывать о событиях, приглашать к деятельности; адекватно реагировать на эмоциональное состояние собеседника речевым высказыванием. Педагог формирует у детей умение участвовать в коллективном разговоре, поддерживая общую беседу, не перебивая собеседников, использовать средства интонационной речевой выразительности, элементы объяснительной речи при разрешении конфликтов, закрепляет у детей умения использовать в речи вариативные формы приветствия; прощания; обращения к взрослым и сверстникам с просьбой, благодарности, обиды, жалобы, формирует у детей навыки обращаться к сверстнику по имени, к взрослому – по имени и отчеству.</p>
--	---

<p>5) <i>Подготовка детей к обучению грамоте:</i></p> <p>продолжать знакомить с терминами «слово», «звук» практически, учить понимать и употреблять эти слова при выполнении упражнений, в речевых играх. Знакомить детей с тем, что слова состоят из звуков, звучат по-разному и сходно, звуки в слове произносятся в определенной последовательности, могут быть разные по длительности звучания (короткие и длинные). Формировать умения различать на слух твердые и мягкие согласные (без выделения терминов), определять и изолированно произносить первый звук в слове, называть слова с заданным звуком; выделять голосом звук в слове: произносить заданный звук протяжно, громче, четче, чем он произносится обычно, называть изолированно.</p>	<p>5) Подготовка детей к обучению грамоте:</p> <p>педагог закрепляет у детей умение понимать термины «слово», «звук», использовать их в речи; формирует представления о том, что слова состоят из звуков, могут быть длинными и короткими; формирует умение сравнивать слова по протяженности; помогает детям осваивать начальные умения звукового анализа слов: самостоятельно произносить слова, интонационно подчеркивая в них первый звук; узнавать слова на заданный звук.</p>
<p>б) <i>Интерес к художественной литературе:</i></p> <p>обогащать опыт восприятия жанров фольклора (загадки, считалки, заклички, сказки о животных, волшебные сказки) и художественной литературы (авторские сказки, рассказы, стихотворения); знать основные особенности жанров</p>	<p>Приложение № «Перечень художественной литературы»</p>

<p>литературных произведений;</p> <p>развивать способность воспринимать содержание и форму художественных произведений (устанавливать причинно-следственные связи в повествовании, понимать главные характеристики героев; привлекать внимание детей к ритму поэтической речи, образным характеристикам предметов и явлений);</p> <p>развивать художественно-речевые и исполнительские умения (выразительное чтение наизусть потешек, прибауток, стихотворений; выразительное исполнение ролей в инсценировках; пересказ небольших рассказов и сказок);</p> <p>воспитывать ценностное отношение к книге, уважение к творчеству писателей и иллюстраторов.</p>	
<p><i>Ценности</i></p>	<p>«Человек», «Семья», «Познание», «Родина» и «Природа»,</p>
<p>Задачи воспитания</p>	<ul style="list-style-type: none"> • владение формами речевого этикета, отражающими принятые в обществе правила и нормы культурного поведения • воспитание отношения к родному языку как ценности, умения чувствовать красоту языка, стремления говорить красиво (на правильном, богатом, образном языке).
<p>Художественно-эстетическое развитие.</p>	
<p><i>Основные задачи</i></p>	<p><i>Содержание образовательной деятельности.</i></p>
<p>1) <i>приобщение к искусству:</i> продолжать развивать у детей</p>	<p>21.5.2.1. Приобщение к искусству. 1) Педагог продолжает приобщать детей к восприятию искусства, развивать</p>

<p>художественное и эстетическое восприятие в процессе ознакомления с произведениями разных видов искусства; развивать воображение, художественный вкус;</p> <p>формировать у детей умение сравнивать произведения различных видов искусства;</p> <p>развивать отзывчивость и эстетическое сопереживание на красоту окружающей действительности;</p> <p>развивать у детей интерес к искусству как виду творческой деятельности человека;</p> <p>познакомить детей с видами и жанрами искусства, историей его возникновения, средствами выразительности разных видов искусства;</p> <p>формировать понимание красоты произведений искусства, потребность общения с искусством;</p> <p>формировать у детей интерес к детским выставкам, спектаклям; желание посещать театр, музей и тому подобное;</p> <p>приобщать детей к лучшим образцам отечественного и мирового искусства.</p> <p>воспитывать патриотизм и чувства гордости за свою страну, край в процессе ознакомления с различными видами искусства;</p>	<p>интерес к нему; поощряет выражение эстетических чувств, проявление эмоций при рассмотрении предметов народного и декоративно-прикладного искусства, прослушивании произведений музыкального фольклора; знакомит детей с творческими профессиями (артист, художник, композитор, писатель); педагог, в процессе ознакомления детей с различными видами искусства, воспитывает патриотизм и чувства гордости за свою страну, края.</p> <p>2) Педагог учит узнавать и называть предметы и явления природы, окружающей действительности в художественных образах (литература, музыка, изобразительное искусство); развивает у детей умение различать жанры и виды искусства: стихи, проза, загадки (литература), песни, танцы (музыка), картина (репродукция), скульптура (изобразительное искусство), здание и сооружение (архитектура); учит детей выделять и называть основные средства выразительности (цвет, форма, величина, ритм, движение, жест, звук) и создавать свои художественные образы в изобразительной, музыкальной, конструктивной деятельности.</p> <p>3) Педагог знакомит детей с жанрами живописи (натюрморт, пейзаж, портрет), с разными по художественному образу и настроению произведениями; знакомит детей со средствами выразительности живописи (цвет, линия, композиция); многообразием цветов и оттенков, форм, фактуры в предметах и явлениях окружающего мира.</p> <p>4) Педагог знакомит детей со скульптурой, способами создания скульптуры (пластика, высекание), средствами выразительности (объемность, статика и движение, материал); особенностями её содержания – отображение животных (анималистика), портреты человека и бытовые сценки.</p> <p>5) Педагог знакомит детей с архитектурой; формирует представления о том, что дома, в которых они живут (ДОО, общеобразовательная организация, другие здания) – это архитектурные сооружения; учит видеть, что дома бывают разные по форме, высоте, длине, с разными окнами, с разным количеством этажей, подъездов и так далее; способствует развитию у детей интереса к различным строениям, расположенным вокруг ДОО (дома, в которых живут ребёнок и его друзья, общеобразовательная организация, кинотеатр); привлекает внимание детей к сходству и различиям разных зданий, поощряет самостоятельное выделение частей здания, его особенностей; учит детей замечать различия в сходных по форме и строению зданиях (форма и величина входных дверей, окон и других частей); педагог поощряет стремление детей</p>
---	--

	<p>изображать в рисунках, аппликации реальные и сказочные строения.</p> <p>6) Педагог организывает посещение музея (совместно с родителями (законными представителями)), рассказывает о назначении музея; развивает у детей интерес к посещению кукольного театра, выставок.</p> <p>7) Педагог закрепляет знания детей о книге, книжной иллюстрации; знакомит детей с библиотекой как центром хранения книг, созданных писателями и поэтами.</p> <p>8) Педагог знакомит детей с произведениями народного искусства (потешки, сказки, загадки, песни, хороводы, заклички, изделия народного декоративно-прикладного искусства).</p> <p>9) Педагог поощряет проявление детских предпочтений: выбор детьми любимых песен, иллюстраций, предметов народных промыслов, пояснение детьми выбора; воспитывает у детей бережное отношение к произведениям искусства.</p>
<p>2) <i>изобразительная деятельность:</i></p> <p>продолжать развивать интерес детей и положительный отклик к различным видам изобразительной деятельности;</p> <p>продолжать у детей развивать эстетическое восприятие, образные представления, воображение, эстетические чувства, художественно-творческие способности;</p> <p>развивать у детей художественное восприятие, умение последовательно внимательно рассматривать произведения искусства и предметы окружающего мира; соотносить увиденное с собственным опытом;</p> <p>продолжать формировать у детей умение рассматривать и обследовать</p>	<p>21.5.2.2. Изобразительная деятельность.</p> <p>1) Рисование:</p> <p>педагог продолжает формировать у детей умение рисовать отдельные предметы и создавать сюжетные композиции, повторяя изображение одних и тех же предметов (неваляшки гуляют, деревья на нашем участке зимой, цыплята гуляют по травке) и добавляя к ним другие (солнышко, падающий снег и так далее); формирует и закрепляет у детей представления о форме предметов (круглая, овальная, квадратная, прямоугольная, треугольная), величине, расположении частей; педагог помогает детям при передаче сюжета располагать изображения на всем листе в соответствии с содержанием действия и включенными в действие объектами; направляет внимание детей на передачу соотношения предметов по величине: дерево высокое, куст ниже дерева, цветы ниже куста; продолжает закреплять и обогащать представления детей о цветах и оттенках окружающих предметов и объектов природы; педагог формирует у детей умение к уже известным цветам и оттенкам добавить новые (коричневый, оранжевый, светло-зеленый); формирует у детей представление о том, как можно получить эти цвета; учит детей смешивать краски для получения нужных цветов и оттенков; развивает у детей желание использовать в рисовании, аппликации разнообразные цвета, обращает внимание детей на многоцветие окружающего мира; педагог закрепляет у детей умение</p>

<p>предметы, в том числе с помощью рук; обогащать представления детей об изобразительном искусстве (иллюстрации к произведениям детской литературы, репродукции произведений живописи, народное декоративное искусство, скульптура малых форм и другое) как основе развития творчества; формировать у детей умение выделять и использовать средства выразительности в рисовании, лепке, аппликации; продолжать формировать у детей умение создавать коллективные произведения в рисовании, лепке, аппликации; закреплять у детей умение сохранять правильную позу при рисовании: не горбиться, не наклоняться низко над столом, к мольберту; сидеть свободно, не напрягаясь; приучать детей быть аккуратными: сохранять свое рабочее место в порядке, по окончании работы убирать все со стола; поощрять детей воплощать в художественной форме свои представления, переживания, чувства, мысли; поддерживать личностное творческое начало в процессе восприятия прекрасного и собственной изобразительной деятельности;</p>	<p>правильно держать карандаш, кисть, фломастер, цветной мелок; использовать их при создании изображения; учит детей закрашивать рисунки кистью, карандашом, проводя линии и штрихи только в одном направлении (сверху вниз или слева направо); ритмично наносить мазки, штрихи по всей форме, не выходя за пределы контура; проводить широкие линии всей кистью, а узкие линии и точки – концом ворса кисти; закрепляет у детей умение чисто промывать кисть перед использованием краски другого цвета; к концу года педагог формирует у детей умение получать светлые и темные оттенки цвета, изменяя нажим на карандаш; формирует у детей умение правильно передавать расположение частей при рисовании сложных предметов (кукла, зайчик и другие) и соотносить их по величине.</p> <p>2) Народное декоративно-прикладное искусство: педагог продолжает у детей формировать умение создавать декоративные композиции по мотивам дымковских, филимоновских узоров. Учит детей использовать дымковские и филимоновские изделия для развития эстетического восприятия прекрасного и в качестве образцов для создания узоров в стиле этих росписей (для росписи могут использоваться вылепленные детьми игрушки и силуэты игрушек, вырезанные из бумаги). Педагог знакомит детей с городецкими изделиями. Учит детей выделять элементы городецкой росписи (бутоны, купавки, розы, листья); видеть и называть цвета, используемые в росписи.</p> <p>3) Лепка: педагог продолжает развивать интерес детей к лепке; совершенствует у детей умение лепить из глины (из пластилина, пластической массы). Закрепляет у детей приемы лепки, освоенные в предыдущих группах; учит детей прищипыванию с легким оттягиванием всех краев сплюснутого шара, вытягиванию отдельных частей из целого куска, прищипыванию мелких деталей (ушки у котенка, клюв у птички). Педагог учит детей сглаживать пальцами поверхность вылепленного предмета, фигурки. Учит детей приемам вдавливания середины шара, цилиндра для получения полых форм. Знакомит с приемами использования стеки. Поощряет стремление украшать вылепленные изделия узором при помощи стеки. Педагог закрепляет у детей приемы аккуратной лепки.</p> <p>4) Аппликация: педагог развивает у детей интерес к аппликации, усложняя её содержание и расширяя</p>
--	---

<p>развивать художественно-творческие способности у детей в различных видах изобразительной деятельности;</p> <p>создавать условия для самостоятельного художественного творчества детей;</p> <p>воспитывать у детей желание проявлять дружелюбие при оценке работ других детей;</p>	<p>возможности создания разнообразных изображений. Формирует у детей умение правильно держать ножницы и пользоваться ими. Обучает детей вырезыванию, начиная с формирования навыка разрезания по прямой сначала коротких, а затем длинных полос. Учит детей составлять из полос изображения разных предметов (забор, скамейка, лесенка, дерево, кустик и другое). Учит детей вырезать круглые формы из квадрата и овальные из прямоугольника путем скругления углов; использовать этот прием для изображения в аппликации овощей, фруктов, ягод, цветов и тому подобное. Педагог продолжает расширять количество изображаемых в аппликации предметов (птицы, животные, цветы, насекомые, дома, как реальные, так и воображаемые) из готовых форм. Учит детей преобразовывать эти формы, разрезая их на две или четыре части (круг – на полукруги, четверти; квадрат – на треугольники и так далее). Закрепляет у детей навыки аккуратного вырезывания и наклеивания. Педагог поощряет проявление активности и творчества.</p>
<p>3) <i>конструктивная деятельность:</i></p> <p>продолжать развивать у детей способность различать и называть строительные детали (куб, пластина, кирпичик, брусок); использовать их с учётом конструктивных свойств (устойчивость, форма, величина);</p> <p>формировать умение у детей сооружать постройки из крупного и мелкого строительного материала;</p> <p>обучать конструированию из бумаги;</p> <p>приобщать детей к изготовлению поделок из природного материала.</p>	<p>21.5.2.3. Конструктивная деятельность.</p> <p>1) Педагог продолжает развивать у детей способность различать и называть строительные детали (куб, пластина, кирпичик, брусок); учит использовать их с учётом конструктивных свойств (устойчивость, форма, величина).</p> <p>2) Педагог развивает у детей умение устанавливать ассоциативные связи, предлагая вспомнить, какие похожие сооружения дети видели. Учит анализировать образец постройки: выделять основные части, различать и соотносить их по величине и форме, устанавливать пространственное расположение этих частей относительно друг друга (в домах – стены, вверху – перекрытие, крыша; в автомобиле – кабина, кузов и так далее).</p> <p>3) Педагог побуждает детей создавать постройки разной конструктивной сложности (гараж для нескольких автомашин, дом в 2-3 этажа, широкий мост для проезда автомобилей или поездов, идущих в двух направлениях и другое). Развивает у детей умение использовать в сюжетно-ролевой игре постройки из строительного материала. Учит детей самостоятельно измерять постройки (по высоте, длине и ширине), соблюдать заданный педагогом принцип конструкции (построй такой же домик, но высокий). Учит детей сооружать постройки из крупного и мелкого строительного материала, использовать детали разного цвета для создания и украшения построек.</p>

	<p>4) Педагог учит детей договариваться о том, что они будут строить, распределять между собой материал, согласовывать действия и совместными усилиями достигать результат.</p> <p>5) Педагог обучает детей конструированию из бумаги: сгибать прямоугольный лист бумаги пополам, совмещая стороны и углы (альбом, флажки для украшения участка, поздравительная открытка), приклеивать к основной форме детали (к дому – окна, двери, трубу; к автобусу – колеса; к стулу – спинку). Приобщает детей к изготовлению поделок из природного материала: коры, веток, листьев, шишек, каштанов, ореховой скорлупы, соломы (лодочки, ёжики и так далее). Учит детей использовать для закрепления частей клей, пластилин; применять в поделках катушки, коробки разной величины и другие предметы.</p>
<p><i>4) музыкальная деятельность:</i> продолжать развивать у детей интерес к музыке, желание её слушать, вызывать эмоциональную отзывчивость при восприятии музыкальных произведений; обогащать музыкальные впечатления детей, способствовать дальнейшему развитию основ музыкальной культуры; воспитывать слушательскую культуру детей; развивать музыкальность детей; воспитывать интерес и любовь к высокохудожественной музыке; продолжать формировать умение у детей различать средства выразительности в музыке, различать звуки по высоте; поддерживать у детей интерес к пению;</p>	<p>21.5.2.4. Музыкальная деятельность.</p> <p>1) Слушание: педагог формирует навыки культуры слушания музыки (не отвлекаться, дослушивать произведение до конца); педагог знакомит детей с биографиями и творчеством русских и зарубежных композиторов, о истории создания оркестра, о истории развития музыки, о музыкальных инструментах; учит детей чувствовать характер музыки, узнавать знакомые произведения, высказывать свои впечатления о прослушанном; учит детей замечать выразительные средства музыкального произведения: тихо, громко, медленно, быстро; развивает у детей способность различать звуки по высоте (высокий, низкий в пределах сексты, септимы); педагог учит детей выражать полученные впечатления с помощью слова, движения, пантомимы.</p> <p>2) Пение: педагог учит детей выразительно пению, формирует умение петь протяжно, подвижно, согласованно (в пределах ре – си первой октавы); развивает у детей умение брать дыхание между короткими музыкальными фразами; формирует у детей умение петь мелодию чисто, смягчать концы фраз, четко произносить слова, петь выразительно, передавая характер музыки; учит детей петь с инструментальным сопровождением и без него (с помощью педагога).</p> <p>3) Песенное творчество: педагог учит детей самостоятельно сочинять мелодию колыбельной песни и отвечать на музыкальные вопросы («Как тебя зовут?», «Что ты хочешь, кошечка?», «Где ты?»); формирует у детей умение импровизировать мелодии на заданный текст.</p>

<p>способствовать освоению элементов танца и ритмопластики для создания музыкальных двигательных образов в играх, драматизациях, инсценировании;</p> <p>способствовать освоению детьми приемов игры на детских музыкальных инструментах;</p> <p>поощрять желание детей самостоятельно заниматься музыкальной деятельностью;</p>	<p>4) Музыкально-ритмические движения: педагог продолжает формировать у детей навык ритмичного движения в соответствии с характером музыки; учит детей самостоятельно менять движения в соответствии с двух- и трехчастной формой музыки; совершенствует танцевальные движения детей: прямой галоп, пружинка, кружение по одному и в парах; учит детей двигаться в парах по кругу в танцах и хороводах, ставить ногу на носок и на пятку, ритмично хлопать в ладоши, выполнять простейшие перестроения (из круга в рассыпную и обратно), подскоки; продолжает совершенствовать у детей навыки основных движений (ходьба: «торжественная», спокойная, «таинственная»; бег: легкий, стремительный).</p> <p>5) Развитие танцевально-игрового творчества: педагог способствует у детей развитию эмоционально-образного исполнения музыкально-игровых упражнений (кружатся листочки, падают снежинки) и сценок, используя мимику и пантомиму (зайка веселый и грустный, хитрая лисичка, сердитый волк и так далее); учит детей инсценированию песен и постановке небольших музыкальных спектаклей.</p> <p>6) Игра на детских музыкальных инструментах: педагог формирует у детей умение подыгрывать простейшие мелодии на деревянных ложках, погремушках, барабане, металлофоне; способствует реализации музыкальных способностей ребёнка в повседневной жизни и различных видах досуговой деятельности (праздники, развлечения и другое).</p>
<p>5) <i>театрализованная деятельность:</i></p> <p>продолжать развивать интерес детей к театрализованной деятельности;</p> <p>формировать опыт социальных навыков поведения, создавать условия для развития творческой активности детей;</p> <p>учить элементам художественно-образных выразительных средств (интонация, мимика, пантомимика);</p> <p>активизировать словарь детей, совершенствовать звуковую культуру</p>	<p>21.5.2.5. Театрализованная деятельность.</p> <p>Педагог продолжает развивать и поддерживать интерес детей к театрализованной игре путем приобретения более сложных игровых умений и навыков (способность передавать художественный образ, следить за развитием и взаимодействием персонажей). Организует с детьми игровые этюды для развития восприятия, воображения, внимания, мышления. Педагог учит детей разыгрывать простые представления на основе знакомого литературного и сказочного сюжета; использовать для воплощения образа известные выразительные средства (интонацию, мимику, жест). Учит чувствовать и понимать эмоциональное состояние героя, вступать в ролевое взаимодействие с другими персонажами. Развивает навык режиссерской игры, создавая для этого специальные условия (место, материалы, атрибуты). Побуждает детей использовать в театрализованных играх образные игрушки и различные виды театра (бибабо, настольный, плоскостной). Педагог формирует у</p>

<p>речи, интонационный строй, диалогическую речь;</p> <p>познакомить детей с различными видами театра (кукольный, музыкальный, детский, театр зверей и другое);</p> <p>формировать у детей простейшие образно-выразительные умения, имитировать характерные движения сказочных животных;</p> <p>развивать эстетический вкус, воспитывать чувство прекрасного, побуждать нравственно-эстетические и эмоциональные переживания;</p> <p>побуждать интерес творческим проявлениям в игре и игровому общению со сверстниками.</p>	<p>детей умение использовать в театрализованных играх образные игрушки, самостоятельно вылепленные фигурки из глины, пластмассы, пластилина. Поощряет проявление инициативы и самостоятельности в выборе роли, сюжета, средств перевоплощения; предоставляет возможность для экспериментирования при создании одного и того же образа. Учит чувствовать и понимать эмоциональное состояние героя, вступать в ролевое взаимодействие с другими персонажами. Способствует разностороннему развитию детей в театрализованной деятельности путем прослеживания количества и характера исполняемых каждым ребёнком ролей. Педагог продолжает использовать возможности педагогического театра (взрослых) для накопления эмоционально-чувственного опыта, понимания детьми комплекса выразительных средств, применяемых в спектакле.</p>
<p><i>Ценности</i></p>	<p>«Культура» и «Красота»</p>
<p>Задачи воспитания</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Воспитание эстетических чувств (удивления, радости, восхищения) к различным объектам и явлениям окружающего мира (природного, бытового, социального), к произведениям разных видов, жанров и стилей искусства (в соответствии с возрастными особенностями). • Приобщение к традициям и великому культурному наследию российского народа, шедеврам мировой художественной культуры. • Становление эстетического, эмоционально-ценностного отношения к окружающему миру для гармонизации внешнего и внутреннего мира ребёнка. • Создание условий для раскрытия детьми базовых ценностей и их проживания в разных видах художественно-творческой деятельности. • Формирование целостной картины мира на основе интеграции интеллектуального и эмоционально-образного способов его освоения детьми. • Создание условий для выявления, развития и реализации творческого потенциала

	каждого ребёнка с учётом его индивидуальности, поддержка его готовности к творческой самореализации и сотворчеству с другими людьми (детьми и взрослыми).
Физическое развитие.	
<i>Основные задачи</i>	<i>Содержание образовательной деятельности.</i>
<p>обогащать двигательный опыт детей, способствуя техничному выполнению упражнений основной гимнастики (строевые упражнения, основные движения, общеразвивающие, в том числе музыкально-ритмические упражнения), создавать условия для освоения спортивных упражнений, подвижных игр;</p> <p>формировать психофизические качества (сила, быстрота, выносливость, гибкость, ловкость), развивать координацию, меткость, ориентировку в пространстве;</p> <p>воспитывать волевые качества, самостоятельность, стремление соблюдать правила в подвижных играх, проявлять самостоятельность при выполнении физических упражнений;</p> <p>продолжать формировать интерес и положительное отношение к физической культуре и активному отдыху, формировать первичные представления об отдельных видах спорта;</p> <p>укреплять здоровье ребёнка,</p>	<p>Педагог формирует двигательные умения и навыки, развивает психофизические качества при выполнении упражнений основной гимнастики, а также при проведении подвижных и спортивных игр. Помогает точно принимать исходное положение, поддерживает стремление соблюдать технику выполнения упражнений, правила в подвижной игре, показывает возможность использования разученного движения в самостоятельной двигательной деятельности, помогает укреплять дружеские взаимоотношения со сверстниками, слышать и выполнять указания, ориентироваться на словесную инструкцию; поощряет проявление целеустремленности и упорства в достижении цели, стремление к творчеству.</p> <p>Педагог способствует овладению элементарными нормами и правилами здорового образа жизни, формирует представление о правилах поведения в двигательной деятельности, закрепляет полезные привычки, способствующие укреплению и сохранению здоровья.</p> <p><i>1) Основная гимнастика</i> (основные движения, общеразвивающие упражнения, ритмическая гимнастика и строевые упражнения).</p> <p>Основные движения: бросание, катание, ловля, метание: прокатывание мяча между линиями, шнурами, палками (длина 2-3 м), положенными (на расстоянии 15-20 см одна от другой) и огибая кубики или кегли, расставленные по одной линии на расстоянии 70-80 см; прокатывание обруча педагогу, удержание обруча, катящегося от педагога; прокатывание обруча друг другу в парах; подбрасывание мяча вверх и ловля его после удара об пол; бросание и ловля мяча в паре; перебрасывание мяча друг другу в кругу; бросание мяча двумя руками из-за головы стоя; скатывание мяча по наклонной доске, попадая в предмет; отбивание мяча правой и левой рукой о землю не менее 5 раз подряд; подбрасывание и ловля мяча не менее 3-4 раз подряд; бросание мяча двумя руками из-за головы сидя; бросание вдаль; попадание в горизонтальную и вертикальную цели с расстояния 2-2,5 м;</p>

<p>опорно-двигательный аппарат, формировать правильную осанку, повышать иммунитет средствами физического воспитания; формировать представления о факторах, влияющих на здоровье, воспитывать полезные привычки, способствовать усвоению правил безопасного поведения в двигательной деятельности.</p>	<p>ползание, лазанье: ползание на четвереньках «змейкой» между расставленными кеглями, по наклонной доске, по гимнастической скамейке на животе, подтягиваясь руками; проползание в обручи, под дуги; влезание на гимнастическую стенку и спуск с нее, не пропуская реек; переход по гимнастической стенке с пролета на пролет вправо и влево на уровне 1-2 рейки, ползание на четвереньках с опорой на стопы и ладони; подлезание под веревку или дугу, не касаясь руками пола прямо и боком;</p> <p>ходьба: ходьба обычная, в колонне по одному, придерживаясь указанного направления, с изменением темпа; на носках, на пятках, на внешней стороне стопы, приставным шагом вперед и по шнуру; перешагивая предметы; чередуя мелкий и широкий шаг, «змейкой», с остановкой по сигналу, в противоположную сторону; со сменой ведущего; в чередовании с бегом, прыжками; приставным шагом вперед, в сторону, назад на месте; с разным положением рук (на поясе, в стороны (плечи развести), за спиной);</p> <p>бег: бег в колонне по одному, на носках, высоко поднимая колени; обегая предметы; на месте; бег в рассыпную по сигналу с последующим нахождением своего места в колонне; в парах; по кругу, держась за руки; со сменой направляющего, меняя направление движения и темп; непрерывный бег 1-1,5 мин; пробегание 30-40 м в чередовании с ходьбой 2-3 раза; медленный бег 150-200 м; бег на скорость 20 м; челночный бег 2х5 м; перебегание подгруппами по 5-6 человек с одной стороны площадки на другую; бег в рассыпную с ловлей и увертыванием;</p> <p>прыжки: прыжки на двух ногах на месте, с поворотом вправо и влево, вокруг себя, ноги вместе-ноги врозь, стараясь достать предмет, подвешенный над головой; подпрыгивание на двух ногах с продвижением вперед на 2-3 м; перепрыгивание через шнур, плоский кубик (высота 5 см), через 4-6 линий (расстояние между линиями 40-50 см); выполнение 20 подпрыгиваний с небольшими перерывами; прыжки в длину с места; спрыгивание со скамейки; прямой галоп; попытки выполнения прыжков с короткой скакалкой;</p> <p>упражнения в равновесии: ходьба по доске, по скамье (с перешагиванием через предметы, с мешочком на голове, с предметом в руках, ставя ногу с носка руки в стороны); ходьба по доске до конца и обратно с поворотом; ходьба по наклонной доске вверх и вниз; стойка на одной ноге, вторая поднята коленом вперед, в сторону, руки в стороны или на поясе; пробегание по наклонной доске вверх и вниз; ходьба по доске и</p>
---	--

расхождение вдвоем на ней; кружение в одну, затем в другую сторону с платочками, руки на пояс, руки в стороны.

Педагог обучает разнообразным упражнениям, которые дети могут переносить в самостоятельную двигательную деятельность.

Общеразвивающие упражнения:

упражнения для кистей рук, развития и укрепления мышц рук и плечевого пояса: основные положения и движения рук (в стороны, вперед, вверх, назад, за спину, на пояс, перед грудью); перекладывание предмета из одной руки в другую; сгибание и разгибание рук, махи руками; сжимание и разжимание кистей рук, вращение кистями; выполнение упражнений пальчиковой гимнастики; повороты головы вправо и влево, наклоны головы;

упражнения для развития и укрепления мышц спины и гибкости позвоночника: наклоны вперед, вправо, влево, повороты корпуса вправо и влево из исходных положений стоя и сидя; поочередное поднятие ног из положения лежа на спине, на животе, стоя на четвереньках;

упражнения для развития и укрепления мышц ног и брюшного пресса: сгибание и разгибание ног; отведение ноги вперед, в сторону, назад; выставление ноги на пятку (носок); приседания на всей стопе и на носках с разведением коленей в стороны; поднятие на носки и опускание на всю ступню; захватывание стопами и перекладывание предметов с места на место.

Повышаются требования к детям при выполнении общеразвивающих упражнений. Педагог предлагает выполнять общеразвивающие упражнения из разных исходных положений, в разном темпе (медленном, среднем, быстром) с предметами и без них. К предметам и пособиям, названным ранее, добавляются малые мячи, косички, палки, обручи и другое. Разученные упражнения включаются в комплексы утренней гимнастики, физкультминутки и другие формы физкультурно-оздоровительной работы.

Ритмическая гимнастика:

музыкально-ритмические упражнения, разученные на музыкальном занятии, педагог включает в комплексы общеразвивающих упражнений (простейшие связки упражнений ритмической гимнастики), в физкультминутки и подвижные игры. Рекомендуемые упражнения: ритмичная ходьба под музыку в разном темпе; на носках, топающим шагом, приставным шагом прямо и боком, прямым галопом, по кругу,

	<p>держась за руки, с высоким подниманием колена на месте и в движении прямо и вокруг себя, подскоки по одному и в парах под музыку; выставление ноги на пятку, на носок, притопывание под ритм, повороты, поочередное «выбрасывание» ног, движение по кругу выполняя шаг с носка, ритмичные хлопки в ладоши под ритмичную музыку, комбинации из двух освоенных движений в сочетании с хлопками.</p> <p>Строевые упражнения: педагог предлагает детям следующие строевые упражнения: построение в колонну по одному, по два, по росту, врассыпную; размыкание и смыкание на вытянутые руки, равнение по ориентирам и без; перестроение из колонны по одному в колонну по два в движении, со сменой ведущего; из одной колонны или шеренги в звенья на месте и в движении; повороты направо, налево, кругом на месте переступанием и в движении.</p> <p><i>2) Подвижные игры:</i> педагог продолжает закреплять основные движения и развивать психофизические качества в подвижных играх, поощряет желание выполнять роль водящего, развивает пространственную ориентировку, самостоятельность и инициативность в организации знакомых игр с небольшой группой сверстников; приучает к выполнению правил, поощряет проявление целеустремленности, настойчивости, творческих способностей детей (придумывание и комбинирование движений в игре).</p> <p><i>3) Спортивные упражнения:</i> педагог обучает детей спортивным упражнениям на прогулке или во время физкультурных занятий на свежем воздухе. Катание на санках, лыжах, велосипеде может быть организовано в самостоятельной двигательной деятельности в зависимости от имеющихся условий, а также региональных и климатических особенностей.</p> <p>Катание на санках: подъем с санками на гору, скатывание с горки, торможение при спуске, катание на санках друг друга.</p> <p>Катание на трехколесном и двухколесном велосипеде, самокате: по прямой, по кругу с поворотами, с разной скоростью.</p> <p>Ходьба на лыжах: скользящим шагом, повороты на месте, подъем на гору «ступающим шагом» и «полуёлочкой».</p>
--	--

	<p>Плавание: погружение в воду с головой, попеременные движения ног в воде, держась за бортик, доску, палку, игры с предметами в воде, доставание их со дна, ходьба за предметом в воде.</p>
	<p>4) <i>Формирование основ здорового образа жизни</i>: педагог уточняет представления детей о здоровье, факторах, положительно влияющих на него, правилах безопасного поведения в двигательной деятельности (соблюдать очередность при занятиях с оборудованием, не толкать товарища, бегать в колонне, не обгоняя друг друга и другое), способствует пониманию детьми необходимости занятий физической культурой, важности правильного питания, соблюдения гигиены, закаливания для сохранения и укрепления здоровья. Формирует первичные представления об отдельных видах спорта.</p>
	<p>5) <i>Активный отдых</i>.</p> <p>Физкультурные праздники и досуги: педагог привлекает детей данной возрастной группы к участию в праздниках детей старшего дошкольного возраста в качестве зрителей. Праздники проводятся 2 раза в год, продолжительностью не более 1-1,5 часов.</p> <p>Досуг организуется 1-2 раза в месяц во второй половине дня преимущественно на свежем воздухе, продолжительностью 20-25 минут. Содержание составляют: подвижные игры, игры с элементами соревнования, аттракционы, музыкально-ритмические и танцевальные упражнения.</p> <p>Досуги и праздники могут быть направлены на решение задач приобщения к здоровому образу жизни, иметь социально-значимую и патриотическую тематику, посвящаться государственным праздникам, включать подвижные игры народов России. Дни здоровья проводятся 1 раз в три месяца. В этот день проводятся физкультурно-оздоровительные мероприятия, прогулки, игры на свежем воздухе</p>
Ценности	«Жизнь», «Здоровье»
Задачи воспитания	<ul style="list-style-type: none"> • Воспитание осознанного отношения к жизни как основоположной ценности и здоровью как совокупности физического, духовного и социального благополучия человека.

	<ul style="list-style-type: none">• Формирование у ребёнка возрастосообразных представлений и знаний в области физической культуры, здоровья и безопасного образа жизни.• Становление эмоционально-ценностного отношения к здоровому образу жизни, физическим упражнениям, подвижным играм, закаливанию организма, гигиеническим нормам и правилам.• Воспитание активности, самостоятельности, самоуважения, коммуникабельности, уверенности и других личностных качеств.• Приобщение детей к ценностям, нормам и знаниям физической культуры в целях их физического развития и саморазвития• Формирование у ребёнка основных гигиенических навыков, представлений о здоровом образе жизни.
--	---

2.2. Модель организации образовательного процесса

Образовательная область	Вид детской деятельности	Формы, способы, методы и средства реализации рабочей программы		
		Занятия	Самостоятельная деятельность	Режимные моменты
Социально-коммуникативное развитие	Игровая	<ul style="list-style-type: none"> – Наблюдение; – Тематические беседы; – ЧХЛ; – Сюжетно ролевые, дидактические, настольные игры; – Игровые упражнения; – Разыгрывание игровых ситуаций, ситуаций морального выбора; – Проблемные ситуации; – Проектная деятельность; – Коллективное обобщающее занятие. 	<ul style="list-style-type: none"> – Игровая деятельность; – Сюжетно-ролевая игра; – Творческие игры; – Игры с правилами. 	<ul style="list-style-type: none"> – Игровое упражнение; – Совместная с воспитателем игра; – Совместная игра со сверстниками; – Индивидуальная игра; – Ситуативный разговор с детьми; – Проблемная ситуация; – Беседа; – Ситуация морального выбора; – Проектная деятельность; – Интегративная деятельность;
	Коммуникативная	<ul style="list-style-type: none"> – Задачи на решение коммуникативных ситуаций; – Ситуативные разговоры; – Разыгрывание игровых ситуаций; – Праздники, музыкальные досуги, развлечения; – Рассмотрение и обсуждение тематических иллюстраций; – ЧХЛ; 	<ul style="list-style-type: none"> – Игровая деятельность; – Подвижные игры. 	<ul style="list-style-type: none"> – Индивидуальная работа во время утреннего приема; – Игровые ситуации.

		– Проектная деятельность		
	Самообслуживание и элементарный бытовой труд	– Поручения; – Совместный труд детей и взрослых; – ЧХЛ; – Беседы; – Наблюдение; – Разыгрывание игровых ситуаций; – Рассматривание тематических иллюстраций.	Совместный труд детей; – Самообслуживание; – Элементарный бытовой труд.	– Обучение, показ, объяснение, напоминание; – Наблюдение; – Создание ситуаций, побуждающих к самообслуживанию; – Создание ситуаций, побуждающих детей к проявлению навыков самостоятельных трудовых действий.
Познавательное развитие	Познавательная исследовательская	– Проблемная ситуация; – Рассматривание; – Наблюдение; – Игра экспериментирование; – Развивающая игра; – Интегративная деятельность; – Исследовательская деятельность; – Беседа; – Создание коллекций; – Проектная деятельность; – Экспериментирование; – Экологические досуги,	Самостоятельная деятельность по инициативе ребенка.	– Наблюдение; – Чтение; – Игра-экспериментирование; – Развивающая игра; – Ситуативный разговор; – Исследовательская деятельность; – Беседа; – Создание коллекций; – Проектная деятельность; – Экспериментирование;

		развлечения.		
Речевое развитие	Развитие речи	<p>ЧХЛ</p> <ul style="list-style-type: none"> – Беседы (в том числе о прочитанном); – Обсуждение; – Рассматривание; – Дидактическая игра; – Интегративная деятельность; – Инсценирование; – Викторина; – Игра-драматизация; – Показ настольного театра; – Разучивание стихотворений; – Театрализованная игра. 	<ul style="list-style-type: none"> – Сюжетно-ролевая игра; – Подвижная игра с текстом; – Игровое общение; – Общение со сверстниками; – Игра-драматизация; – Чтение наизусть и отгадывание загадок в условиях книжного центра развития; – Дидактическая игра. 	<p>Ситуация общения в процессе режимных моментов;</p> <ul style="list-style-type: none"> – Дидактическая игра; – Чтение; – Наблюдения на прогулке; – Игра на прогулке; – Ситуативный разговор; – Беседа (в том числе о прочитанном); – Интегративная деятельность; – Разучивание стихов, потешек; – Сочинение загадок.
	Восприятие художественной литературы и фольклора	<ul style="list-style-type: none"> – ЧХЛ; – Обсуждение прочитанного; – Рассказ; – Беседа; – Игра; 	<p>Продуктивная деятельность;</p> <ul style="list-style-type: none"> – Игра; – Рассматривание; – Самостоятельная деятельность в книжном и 	<ul style="list-style-type: none"> – Ситуативный разговор с детьми; – Сюжетно-ролевая, театрализованная игра; – Продуктивная деятельность;

		<ul style="list-style-type: none"> – Инсценирование; – Викторина. 	театральном центра развития;	<ul style="list-style-type: none"> – Беседа; – Сочинение загадок; – Проблемная ситуация
Художественно-эстетическое развитие	Изобразительная	<ul style="list-style-type: none"> – Рисование, апплицирование, лепка; – Изготовление украшений, декораций, подарков, предметов и т.д.; – Экспериментирование; – Рассматривание эстетически привлекательных объектов природы, быта, произведений искусства; – Игры (дидактические, сюжетно-ролевые, строительные); – Тематические досуги; – Выставки работ декоративно-прикладного искусства; – Проектная деятельность; – Создание коллекций. 	<ul style="list-style-type: none"> – Украшение личных предметов; – Игры (дидактические, сюжетно-ролевые, строительные); – Рассматривание эстетически привлекательных объектов природы, быта, произведений искусства; – Самостоятельная изобразительная деятельность. 	<ul style="list-style-type: none"> Наблюдение; – Рассматривание эстетически привлекательных объектов природы; – Игра; – Игровое упражнение; – Проблемная ситуация; – Конструирование из песка; Обсуждение (произведений искусства, средств выразительности); – Создание коллекций
	Конструктивно модельная	<ul style="list-style-type: none"> – Конструирование и художественное конструирование; – Экспериментирование; – Рассматривание эстетически привлекательных объектов; – Игры (дидактические, 	<ul style="list-style-type: none"> Игры (дидактические, сюжетно-ролевые, строительные); – Рассматривание эстетически привлекательных объектов природы, быта, искусства; – Самостоятельная 	<ul style="list-style-type: none"> Наблюдение; – Рассматривание эстетически привлекательных объектов природы; – Игра; – Игровое упражнение; – Проблемная ситуация;

		<p>строительные, сюжетно ролевые);</p> <ul style="list-style-type: none"> – Тематические досуги; – Проектная деятельность; – Импровизация; – Конструирование по образу, модели, условиям, теме, замыслу; – Конструирование по простейшим чертежам и схемам. 	<p>конструктивная деятельность.</p>	<ul style="list-style-type: none"> – Конструирование из песка; – Обсуждение (произведений искусства, средств выразительности)
	Музыкальная	<p>Слушание музыки;</p> <ul style="list-style-type: none"> – Экспериментирование со звуками; – Музыкально-дидактическая игра; – Шумовой оркестр; – Разучивание музыкальных игр и танцев; – Совместное пение; – Импровизация; – Беседа интегративного характера; – Интегративная деятельность; – Совместное и индивидуальное музыкальное исполнение; – Музыкальное упражнение; – Попевка; – Распевка; 	<p>Музыкальная деятельность по инициативе ребенка</p>	<ul style="list-style-type: none"> – Слушание музыки сопровождающей произведение режимных моментов; – Музыкальная подвижная игра на прогулке; – Интегративная деятельность;

		<ul style="list-style-type: none"> – Творческое задание; – Музыкальная сюжетная игра 		
Физическое развитие	Двигательная	<ul style="list-style-type: none"> – Игровая беседа с элементами движений; – Интегративная деятельность; – Утренняя гимнастика; – Совместная деятельность взрослого и детей тематического характера; – Подвижная игра; Экспериментирование; – Физ. занятия; – Спортивные и физкультурные досуги; – Спортивные состязания; – Проектная деятельность; 	<ul style="list-style-type: none"> – Двигательная активность в течение дня; – Подвижная игра; – Самостоятельные спортивные игры и упражнения; – Утренняя гимнастика. 	<ul style="list-style-type: none"> – Игровая беседа с элементами движений; – Интегративная деятельность; – Утренняя гимнастика; – Совместная деятельность взрослого и детей тематического характера; – Подвижная игра; Экспериментирование; – Спортивные и физкультурные досуги; – Спортивные состязания; – Проектная деятельность.

2.3 Структура реализации образовательной деятельности

Образовательный процесс в детском саду предусматривает решение программных образовательных задач в рамках модели организации образовательного процесса в соответствии с ФООП ДО и ФГОС ДО. В средней группе с сентября по июнь (включительно) проводятся 398 развивающих, интегрированных занятий продолжительностью 20 минут, что не превышает рекомендованную СанПиНом недельную нагрузку.

Образовательная область. Направление деятельности	Количество занятий в неделю	Количество занятий в месяц	Количество занятий в год
«Речевое развитие» (основы грамотности)	1	4	36
«Познавательное развитие» (познавательно-исследовательская деятельность, формирование элементарных математических представлений, ознакомление с окружающим миром, конструирование)	1 1 1	4 4 4	36 36 36
«Художественно эстетическое развитие» (рисование)	1	4	36
«Художественно-эстетическое развитие» (лепка/аппликация)	1	4	36
«Художественно-эстетическое развитие» (музыкальное развитие)	2	8	74
«Физическое развитие» (физическая культура)	3	12	108
Итого:	11	44	398

2.4 Планирование образовательного процесса

Комплексно-тематическое планирование

Месяц	Темы	Краткое описание темы	Итоговое мероприятие, народный календарь, праздничные даты
Сентябрь	1 неделя «День знаний»	Развитие у детей познавательной мотивации интереса к школе, книге. Формирование дружеских доброжелательных отношении между детьми в группе.	«Путешествие в страну знаний»
	2 неделя «Детский сад»	Познакомить детей с группой и оборудованием (шкафчик, полотенце, кровать, игрушки), прогулочным участком, ближайшим	коллективная работа «Наш любимый детский сад»

		социальным окружением (дети, воспитатели, няне). Познакомить детей с элементарными правилами поведения в группе, этикой общения и приветствиями.	
	3 неделя «Осень ранняя пришла – мы ее встречаем»	Расширять элементарные представления об осени	Выставка детских работ
	4 неделя «Что нам осень подарила»	Расширять знания об овощах (помидор, огурец, морковь, свекла, лук и т.д.), фруктах (местных, экзотических – яблоко, груша, слива, персик, апельсин, банан и т.д.), грибах (маслята, опята, сыроежки и т.д.). Знакомство с понятием «корнеплод».	Волшебный мешочек
	5 неделя «Золотая осень»	Формировать у детей элементарны представления об осени.	27 сентября: День воспитателя и всех дошкольных работников. 1 октября: Международный день пожилых людей; Международный день музыки.
Октябрь	1 неделя «Дары осени. Откуда хлеб пришел?»	Расширять знания об овощах и фруктах, учить где, что растёт.	4 октября: День защиты животных
	2 неделя «Кладовая леса: ягоды и грибы»	Обогащать представление детей о дарах осени в лесу. Формировать элементарные представления детей о грибах и ягодах.	15 октября: День отца в России.
	3 неделя «Перелетные и зимующие птицы»	Формировать представления о зимующих птицах	Неделя здоровья:
	4 неделя «Одежда, обувь, головные уборы»	Закрепить знания детей о разновидностях одежды, обуви, головных уборов	«Осень в золотая в гости к нам пришла» - осенние праздники

Ноябрь	1 неделя Я учусь дружить	Развивать коммуникативные навыки детей, научить играть дружно, делиться игрушками .	4 ноября: День народного единства.
	2 неделя Мой дом. Мебель	Дать воспитанникам первичные представление о своём доме. Продолжить знакомить детей с названием предметов ближайшего окружения.	Выставка детского творчества «Я нарисую дом»
	3 неделя «Посуда»	Свойства материалов. Познакомить детей с чайной, столовой, кухонной посудой и ее назначением.	Театрализованное представление:) «Пых-пых» (ср., ст. возраст)
	4 неделя «Моя семья»	Формировать представление у детей о семье, о членах своей семьи, о себе как о человеке.	26 ноября: День матери в России
	5 неделя Профессии.	Дать представление о труде взрослых. Воспитывать уважение к людям труда. Развивать уважение к различным профессиям.	Какие бывают профессии
Декабрь	1 неделя Спешит к нам Зима	Формировать элементарные представления у детей об особенностях зимнего периода.	30 ноября: День Государственного герба Российской Федерации.
	2 неделя Зимние забавы	Формировать исследовательский и познавательный интерес в ходе экспериментирования с водой, льдом, снегом; закреплять знания о свойствах снега, льда и воды. Активизировать наблюдательную деятельность	5 декабря: День добровольца (волонтера) в России; 8 декабря: Международный день художника;
	3 неделя Скоро Новый год	Формировать элементарные представления о празднике, создать эмоционально положительный климат в саду и дома.	Новогодний утренник «Новогодняя ёлка» Фольклорный праздник «Рождественские колядки»
	4 неделя Наступает Новый	Формировать представления об обычаях и традициях	31 декабря: Новый год

	год	празднования Нового года	
Январь	1 неделя Животные леса	Расширять представления детей о диких животных, названия, внешнем виде, повадках.	Кто в лесу живёт,
	2 неделя Домашние животные и птицы	Расширять знания детей о домашних животных и птицах	Домашние питомцы
	3 неделя Как зимуют птицы	Формировать представления о зимующих птицах, о необходимости им помогать	Покормим птиц зимой
Февраль	1 неделя Зимний спорт	Закрепить представление о зимних видах спорта и их названия	Спортивные игры на улице «Спорт и дети»
	2 неделя Познаю себя	Формировать у детей представление о человеке, о частях тела человека, их назначении.	8 февраля: День российской науки;
	3 неделя Кто нас защищает		Наша Армия.
	4 неделя Устное народное творчество	Создать условие для развития интереса детей к устному народному творчеству через различные виды деятельности.	21 февраля: Международный день родного языка; 23 февраля: День защитника Отечества
	5 неделя Мамин праздник	Воспитывать чувство любви к маме, бабушке, желания помогать им, заботиться о них.	8 марта: Международный женский день
Март	1 неделя Народные игрушки	Расширять представление о народной игрушке (дымковская, матрешка).	Матрёшка
	2 неделя В гостях у сказки	Формировать положительное отношение к книгам, умение бережно и аккуратно обращаться с ними.	День книги.
	3 неделя На чем мы ездим. ПДД	Дать представление об улице и доме. Знакомить детей с видами транспорта, с правилами поведения на улице, с элементарными правилами дорожного движения.	«Осторожно, дорога!».

	4 неделя Комнатные растения	Формировать представления о комнатных растениях , научить ухаживать за ними.	27 марта: Всемирный день театра
Апрель	1 неделя Полюбуйся: весна наступила	Сезонные изменения. Расширять представление о весне,	Там и тут одуванчики цветут
	2 неделя Космос	Познакомить детей с праздником Днем Космонавтики, историей покорения космоса	12 апреля: День космонавтики
	3 неделя Возвращение птиц	Воспитание бережного отношения к птицам.	Птички прилетели
	4 неделя Весенние первоцветы	Формировать представления о цветах -первоцветах.	Цветущая поляна (первоцветы).
Май	1 неделя Весенний сад и огород	Формировать у детей элементарны представления о весне	1 мая: Праздник Весны и Труда
	2 неделя День Победы	Расширять представления детей о истории празднования 9 Мая. Уточнить представления детей о родной армии, о героизме солдат защитников Родины. Воспитывать у детей уважение к ветеранам ВОВ	9 мая: День Победы
	3 неделя Насекомые	Знакомить с некоторыми особенностями поведения насекомых.	Тематическая неделя:
	4 неделя Здравствуй, лето	Расширять представления детей о летних изменениях в природе:	-эстафета;

**2.5.Перспективный план образовательной деятельности
«Формирование элементарных математических представлений»**

<i>Дата</i>	<i>Тема</i>	<i>Целевые ориентиры</i>
СЕНТЯБРЬ		
01.09.24- 15.09.24		Мониторинг
19.09.	«Сравнение двух равных групп предметов»	Совершенствовать умение сравнивать две равные группы предметов, обозначать результаты сравнения словами: <i>поровну, столько - сколько</i> . Закреплять умение сравнивать два предмета по величине, обозначать результаты сравнения словами: <i>большой, маленький, больше, меньше</i> . Упражнять в определении пространственных направлений от себя и назывании их словами: <i>вперед, сзади, слева, справа, вверху, внизу</i> .
26.09.	«Сравнение двух групп предметов»	Упражнять в сравнении двух групп предметов, равных по цвету, форме, определяя их равенство или неравенство на основе сопоставления пар, учить обозначать результаты сравнения словами: <i>больше, меньше, поровну, столько - сколько</i> . Закреплять умения различать и называть части суток: <i>утро, день, вечер, ночь</i> .
ОКТАБРЬ		
3.10.	«Геометрические фигуры: круг, квадрат, треугольник»	Упражнять в умении различать и называть геометрические фигуры: <i>круг, квадрат, треугольник</i> . Совершенствовать умение сравнивать два предмета по длине и ширине, обозначать результаты сравнения словами: <i>длинный – короткий, длинее – короче; широкий – узкий, шире – уже</i> . Развивать умение сравнивать предметы по цвету, форме и пространственному расположению.

10.10.	«Сравнение групп предметов по величине и форме»	Продолжать учить сравнивать две группы предметов по форме, определяя их равенство или неравенство на основе сопоставления пар. Закреплять умение различать и называть плоские геометрические фигуры: <i>круг, квадрат, треугольник</i> . Упражнять в сравнении двух предметов по высоте, обозначая результаты сравнения словами: <i>высокий, низкий, выше, ниже</i> .
17.10.	«Число 3» Отвечать на вопрос «Сколько?»	Учить понимать значение итогового числа, полученного в результате счета предметов в пределах 3, отвечать на вопрос «Сколько?». Упражнять в умении определять геометрические фигуры (<i>шар, куб, квадрат, треугольник, круг</i>) осязательно – двигательным путем. Закреплять умение различать правую и левую руки, определять пространственные направления и обозначать их словами: <i>налево, направо, слева, справа</i> .
24.10.	«Число 3» Расширить представления о частях суток	Учить считать в пределах 3, используя следующие примеры: при счете правой рукой указывать на каждый предмет слева направо, называть числа по порядку, согласовывать их в роде, числе и падеже, последнее число относить ко всей группе предметов. Упражнять в сравнении двух предметов по величине (длине, ширине, высоте), обозначать результаты сравнения соответствующими словами: <i>длинный – короткий, длиннее – короче, широкий – узкий, шире – уже, высокий – низкий, выше – ниже</i> . Расширить представление о частях суток и их последовательности: <i>утро, день, вечер, ночь</i> .

31.10	Повторение	Повторить материал который вызвал затруднение
НОЯБРЬ		
7.11.	«Счёт в пределах трёх» «Который по счету?»	Продолжать учить считать в пределах 3, соотнося число с элементом множества, самостоятельно обозначать итоговое число, правильно отвечать на вопрос «Сколько?». Совершенствовать умение различать и называть геометрические фигуры (<i>круг, квадрат, треугольник</i>) независимо от их размера. Развивать умение определять пространственное направление от себя: <i>вверху, внизу, впереди, сзади, слева, справа.</i>
14.11.	«Знакомство с порядковым значением числа»	Закреплять умение считать в пределах 3, познакомить с порядковым значением числа, учить правильно, отвечать на вопросы «Сколько?», «Который по счету?». Упражнять в умении находить одинаковые по длине, ширине, высоте предметы, обозначать соответствующие признаки словами: <i>длинный, длиннее, короткий, короче, широкий, узкий, шире, уже, высокий, низкий, выше, ниже.</i> Познакомить с прямоугольником на основе сравнения его с квадратом.
21.11.	«Число 4»	Показать образование числа 4 на основе сравнения двух групп предметов, выраженных числами 3 и 4; учить считать в пределах 4. Расширять представления о прямоугольнике на основе сравнения его с квадратом. Развивать умение составлять целостное изображение предметов из частей.

28.11.	«Сколько?», «Который по счету?», «На котором месте?».	Закреплять умение считать в пределах 4, познакомить с порядковым значением числа, учить отвечать на вопросы «Сколько?», «Который по счету?», «На котором месте?». Упражнять в умении различать и называть знакомые геометрические фигуры: <i>круг, квадрат, треугольник, прямоугольник</i> . Раскрыть на конкретных примерах значение понятий <i>быстро, медленно</i> .
ДЕКАБРЬ		
05.12.	«Число 5»	Познакомить с образованием числа 5, учить считать в пределах 5, отвечать на вопрос «Сколько?». Закреплять представления о последовательности частей суток: <i>утро, день, вечер, ночь</i> . Упражнять в различении геометрических фигур: <i>круг, квадрат, треугольник, прямоугольник</i> .
12.12.	«Счёт до 5»	Продолжать учить считать в пределах 5, знакомить с порядковым значением числа 5, отвечать на вопросы «Сколько?», «Который по счету?». Учить сравнивать предметы по двум признакам величины (длине и ширине), обозначать результаты сравнения выражениями, например: «Красная ленточка длиннее и шире зеленой, а зеленая ленточка короче и уже красной ленточки». Совершенствовать умение определять пространственное направление от себя: <i>вверху, внизу, слева, справа, впереди, сзади</i> .
19.12.	«Равенство и неравенство двух групп предметов»	Закреплять умение считать в пределах 5, формировать представления о равенстве и неравенстве двух групп предметов на основе счета. Продолжать учить сравнивать предметы по двум признакам величины (длине и ширине), обозначать результаты сравнения соответствующими выражениями,

		например: «Длинная и широкая – большая дорожка, короткая и узкая – маленькая дорожка». Упражнять в различении и назывании знакомых геометрических фигур: <i>куб, шар, квадрат, круг.</i>
26.12.	«Порядковое значение числа»	Продолжать формировать представление о порядковом значении числа (в пределах 5), закреплять умение отвечать на вопросы «Сколько?», «Который по счету?», «На каком месте?». Познакомить с цилиндром, учить различать шар и цилиндр. Развивать умение сравнивать предметы по цвету, форме, величине.
ЯНВАРЬ		
09.01.2025	«Счёт и отсчёт предметов в пределах 5»	Упражнять в счете и отсчете предметов в пределах 5 по образцу и названному числу. Познакомить со значением слов <i>далеко - близко.</i> Развивать умение составлять целостное изображение предмета из его частей
16.01.	«Далеко – близко»	Упражнять в счете звуков на слух в пределах 5. Уточнить представление о значении слов <i>далеко - близко.</i> Учить сравнивать три предмета по величине, раскладывая их в убывающей и возрастающей последовательности, обозначая результаты сравнения: <i>длинный, короче, короткий, самый короткий, длиннее, самый длинный.</i>
23.01.	«Сравнение предметов по длине»	Упражнять в счете звуков в пределах 5. Продолжать учить сравнивать три предмета по длине, раскладывая их в убывающей и возрастающей последовательности, обозначая результаты сравнения словами: <i>длинный, короче, короткий, самый короткий, длиннее, самый длинный.</i> Упражнять в умении различать и называть знакомые геометрические фигуры: <i>круг, квадрат,</i>

		<i>треугольник, прямоугольник.</i>
30.01	«Пространственное расположение»	Упражнять в счете предметов на ощупь в пределах 5. Объяснить значение слов <i>вчера, сегодня, завтра</i> . Развивать умение сравнивать предметы по их пространственному расположению: <i>слева, справа, налево, направо.</i>
ФЕВРАЛЬ		
06.02.	«Вчера, сегодня, завтра»	Продолжать упражнять в счете предметов на ощупь в пределах 5. Закреплять представление о значении слов <i>вчера, сегодня, завтра</i> . Учить сравнивать три предмета по ширине, раскладывая их в убывающей и возрастающей последовательности, обозначать результаты сравнения словами: <i>широкий, уже, самый узкий, узкий, шире, самый широкий.</i>
13.02.	«Ориентировка в пространстве»	Учить считать движения в пределах 5. Упражнять в умении ориентироваться в пространстве и обозначать пространственные направления относительно себя словами: <i>вверху, внизу, слева, справа впереди, сзади</i> . Учить сравнивать 4-5 предметов по ширине, раскладывая их в убывающей и возрастающей последовательности, обозначать результаты сравнения соответствующими словами: <i>широкий, уже, самый узкий, узкий, шире, самый широкий.</i>
20.02.	«Геометрические фигуры: круг, квадрат, треугольник, прямоугольник»	Учить воспроизводить указанное количество движений (в пределах 5). Упражнять в умении называть и различать знакомые геометрические фигуры: <i>круг, квадрат, треугольник, прямоугольник</i> . Совершенствовать представления о частях суток и их последовательности: <i>утро, день, вечер, ночь.</i>
27.02.	«Направо, налево»	Упражнять в умении воспроизводить указанное количество движений (в пределах

		5). Учить двигаться в заданном направлении: <i>вперёд, назад, налево, направо</i> . Закреплять умение составлять целостное изображение предмета из отдельных частей.
МАРТ		
06.03.	«Сравнение предметов по величине»	Закреплять умение двигаться в заданном направлении. Объяснять, что результат счета не зависит от величины предметов (в пределах 5). Учить сравнивать предметы по величине (в пределах 5), раскладывая их в убывающей и возрастающей последовательности, обозначать результаты сравнения соответствующими словами: <i>самый большой, поменьше, ещё меньше, самый маленький, больше</i> .
13.03.	«Выше – ниже»	Закреплять представление о том, что результат счета не зависит от величины предметов. Учить сравнивать три предмета по высоте, раскладывая их в убывающей и возрастающей последовательности, обозначать результаты сравнения соответствующими словами: <i>высокий, ниже, самый низкий, низкий, выше, самый высокий</i> . Упражнять в умении находить одинаковые игрушки по цвету или величине.
20.03.	«Куб, шар»	Показать независимость результата счета от расстояния между предметами (в пределах 5). Упражнять в умении сравнивать 4-5 предметов по высоте, раскладывая их в убывающей и возрастающей последовательности, обозначать результаты сравнения словами: <i>самый высокий, самый низкий, выше</i> (и обратном направлении). Упражнять в умении различать и называть геометрические фигуры: <i>куб, шар</i> .
27.03.	«Счёт в пределах 5»	Закреплять представление о том, что результат счета не зависит от расстояния

		между предметами (в пределах 5).Продолжать знакомить с цилиндром на основе сравнения его с шаром. Упражнять в умении двигаться в заданном направлении.
АПРЕЛЬ		
03.04.	«Далеко – близко»	Показать независимо от результата счета от формы расположения предметов в пространстве. Продолжать знакомить с цилиндром на основе сравнения его шаром и кубом. Совершенствовать представление о значении слов <i>далеко - близко</i> .
10.04.	«Части суток»	Закреплять навыки количественного и порядкового счета в пределах 5, учить отвечать на вопросы «Сколько?», «Который по счету?» и т.д. Совершенствовать умение сравнивать предметы по величине, раскладывать их в убывающей и возрастающей последовательности, обозначать результаты сравнения словами: <i>самый большой, меньше, ещё меньше, самый маленький, больше</i> (и в обратном порядке). Совершенствовать умение устанавливать последовательность частей суток: <i>утро, день, вечер, ночь</i> .
17.04.	«Счёт и отсчёт предметов (в пределах 5)»	Упражнять в счете и отсчете предметов на слух, на ощупь (в пределах 5). Учить соотносить форму предметов с геометрическими фигурами: <i>шаром и кубом</i> . Развивать умение сравнивать предметы по цвету, форме, величине.
24.04.	«От 1 до 5»	Закреплять представление о том, что результат счета не зависит от качественных признаков предмета (размера, цвета). Упражнять в умении сравнивать предметы по величине (в пределах 5), раскладывать их в убывающей и возрастающей последовательности, обозначать результаты

		сравнения словами: <i>самый большой, меньше, ещё меньше, самый маленький, больше.</i> Совершенствовать умение ориентироваться в пространстве, обозначать пространственные направления относительно себя соответствующими словами: <i>вперед, назад, налево, направо, вверх, вниз.</i>
МАЙ		
08.05.	«От 1 до 5» Повторение	Закреплять представление о том, что результат счета не зависит от качественных признаков предмета (размера, цвета). Упражнять в умении сравнивать предметы по величине (в пределах 5), раскладывать их в убывающей и возрастающей последовательности, обозначать результаты сравнения словами: <i>самый большой, меньше, ещё меньше, самый маленький, больше.</i> Совершенствовать умение ориентироваться в пространстве, обозначать пространственные направления относительно себя соответствующими словами: <i>вперед, назад, налево, направо, вверх, вниз.</i>
15.05	Повторение пройденного материала	Закреплять представление о пройденном материале.
19.05.24-31.05.24	Мониторинг	

Перспективный план образовательной деятельности «Ознакомление с окружающим миром»

<i>Дата</i>	<i>Тема</i>	<i>Целевые ориентиры</i>
СЕНТЯБРЬ		
01.09.24 15.09.24	Мониторинг	

18.09.	<i>«Расскажи о любимых предметах»</i>	Закреплять умение детей находить предметы рукотворного мира в окружающей обстановке. Формировать умение описывать предмет, называя его, определять его детали, функции, материал.
25.09.	«Что нам осень принесла?»	Расширять представления детей об овощах и фруктах. Закреплять знания о сезонных изменениях в природе. Дать представления о пользе природных витаминов.
		ОКТАБРЬ
02.10	<u>«Моя семья»</u>	Познакомить с понятием «семья». Дать детям первоначальное представление о родственных отношениях в семье: каждый ребенок одновременно сын (дочь), внук, (внучка), брат (сестра); мама и папа - дочь и сын бабушки и дедушки. Воспитывать чуткое отношение к самым близким людям - членам семьи.
09.10.	«Прохождение экологической тропы»	Расширять представления детей об осенних изменениях в природе. Показать объекты экологической тропы в осенний период. Формировать бережное отношение к окружающей природе. Дать элементарные представления о взаимосвязи человека и природы.
16.10.	<i>«Петрушка идёт трудиться»</i>	Учить детей группировать предметы по назначению. Воспитывать желание помогать взрослым.
23.10.	«Знакомство с декоративными птицами» (на примере канарейки)	Дать детям представления о декоративных птицах. Показать особенности содержания декоративных птиц. Формировать желание наблюдать и ухаживать за живыми объектами.
30.10	«Дежурство в уголке природы»	Показать детям особенности дежурства в уголке природы. Формировать ответственность по отношению к уходу за комнатными растениями.
		НОЯБРЬ
06.11.	<u>«Детский сад наш»</u>	Уточнить знания детей о детском саде.

	<i>так хорош - лучше сада не найдёшь»</i>	Расширять представления о людях разных профессий, работающих в детском саду.
13.11.	<i>«Мои друзья»</i>	Знакомить с понятием «друг», «дружба». Воспитывать доброжелательные взаимоотношения между детьми, побуждать их к добрым поступкам; учить сотрудничать, сопереживать, проявлять заботу и внимание друг к другу.
20.11.	«Осенние посиделки». (Беседа о домашних животных)	Закреплять знание детей о сезонных изменениях в природе. Расширять представления о жизни домашних животных в зимнее время года. Формировать желание заботиться о домашних животных.
27.11.	<i>«Петрушка идет рисовать»</i>	Продолжать учить детей группировать предметы по назначению. Развивать любознательность.
ДЕКАБРЬ		
04.12	<i>«Петрушка физкультурник»</i>	Совершенствовать умение группировать предметы по назначению. Уточнить знания детей о видах спорта и спортивного оборудования. Развивать наблюдательность.
11.12.	«Почему растаяла Снегурочка?»	Расширять представления детей о свойствах воды, снега и льда. Учить устанавливать элементарные причинно-следственные связи; снег в тепле тает и превращается в воду; на морозе вода замерзает и превращается в лед.
18.12.	<i>Целевая прогулка «Что такое улица»</i>	Продолжать знакомить с ближайшим окружением (основными объектами городской/поселковой инфраструктуры): дома разного назначения, улица. Закреплять знания о названии улицы, на которой находится детский сад. Поощрять ребят, которые называют улицу, на которой живут. Объяснить, как важно каждому ребенку знать свой адрес.
25.12.	«Скоро зима!» (Беседа о жизни диких животных в	Дать детям представления о жизни диких животных зимой. Формировать интерес к окружающей природе. Воспитывать

	лесу)	заботливое отношение к животным.
ЯНВАРЬ		
15.01.2025	«Стайка снегирей на ветках рябины»	Расширять представления детей о многообразии птиц. Учить выделять характерные особенности снегиря. Формировать желание наблюдать за птицами, прилетающими на участок, и подкармливать их
22.01.	«Воздушный шарик»	Познакомить детей со свойствами резины. Учить устанавливать связь между материалом, из которого сделан предмет, и способом его использования.
29.01.	«В гости к деду Природоведу (экологическая тропа зимой)	Расширять представления детей о зимних явлениях в природе. Учить наблюдать за объектами природы в зимний период. Дать элементарные понятия о взаимосвязи человека и природы.
ФЕВРАЛЬ		
05.02.	«В мире стекла».	Помочь детям выявить свойства стекла (прочное, прозрачное, цветное, гладкое). Воспитывать бережное отношение к вещам. Развивать любознательность.
12.02.	«Посадка лука»	Расширять представления детей об условиях, необходимых для роста и развития растения (почва, влага, тепло и свет). Дать элементарные понятия о природных витаминах. Формировать трудовые умения и навыки.
19.02.	« <u>Наша армия</u> »	Дать детям представления о воинах, которые охраняют нашу Родину. Уточнить понятие «защитники Отечества» (воины, которые охраняют, защищают свой народ, свою Родину; у каждого народа, в каждой стране, в том числе и в России, есть армия, Российская армия не раз защищала свой народ от захватчиков). Познакомить детей с некоторыми военными профессиями (моряки, танкисты, лётчики, пограничники). Воспитывать гордость за наших воинов.
26.02.	«Мир комнатных	Расширять представления детей о

	растений»	комнатных растениях; их пользе и строении. Учить различать комнатные растения по внешнему виду.
МАРТ		
05.03.	«В мире пластмассы»	Познакомить детей со свойствами пластмассы (гладкая, лёгкая, цветная). Воспитывать бережное отношение к вещам. Развивать любознательность.
12.03.	«В гости к хозяйке луга»	Расширять представления детей о разнообразии насекомых. Закреплять знания о строении насекомых. Формировать бережное отношение к окружающей природе. Учить отгадывать загадки о насекомых.
19.03.	<u>«В гостях у музыкального руководителя»</u>	Познакомить детей с деловыми и личностными качествами музыкального руководителя. Подвести к пониманию целостного образа музыкального руководителя.
26.03.	«Поможем Незнайке вылепить посуду», (лепка из глины)	Расширять представления детей о свойствах природных материалов. Учить сравнивать свойства песка и глины. Формировать представления о том, что из глины можно лепить игрушки и посуду. Закреплять умения детей лепить из глины.
АПРЕЛЬ		
02.04.	«Путешествие в прошлое кресла»	Знакомить детей с назначением предметов домашнего обихода. Развивать ретроспективный взгляд на предметы. Учить определять некоторые особенности предметов (части, форма).
09.04.	«Экологическая тропа весной»	Расширять представления детей о сезонных изменениях в природе. Показать объекты экологической тропы весной. Формировать бережное отношение к окружающей природе. Дать элементарные представления о взаимосвязи человека и природы.

16.04.	<u>«Мой город, посёлок»</u>	Продолжать закреплять знания детей о названии родного города (посёлка), знакомить с его достопримечательностями. Подвести к пониманию того, что люди, которые строили город (посёлок), очень старались и хорошо выполнили свою работу. Воспитывать чувство гордости за свой город (посёлок).
23.04.	«Мой посёлок»	Закрепить знания детей о названии родного посёлка, знакомить с его достопримечательностями. Подвести к пониманию того, что люди, которые строили город (посёлок), очень старались и хорошо выполнили свою работу. Воспитывать чувство гордости за свой город (посёлок).
30.04	«Рассматривание кролика»	Дать детям представления о кролике. Учить выделять характерные особенности внешнего вида кролика. Формировать интерес к животным.
МАЙ		
07.05.	«Где обедал воробей?»	Познакомить детей с произведением С. Маршака; уточнить и расширить представления о животных зоопарка; развивать игровые умения.
14.05.	Повторение пройденного материала	Закреплять пройденный материал.
19.05.25 31.05.25	Мониторинг	

**Перспективный план образовательной деятельности
«Конструирование»**

<i>Дата</i>	<i>Тема</i>	<i>Целевые ориентиры</i>
СЕНТЯБРЬ		
01.09.24 15.09.24	Мониторинг	
17.09.	Конструирование	Закреплять навыки, полученные в младшей

	по замыслу	группе. Учить заранее, обдумывать содержание будущей постройки, называть ее тему, давать общее описание. Развивать творческую инициативу и самостоятельность.
24.09.	Башня	Закреплять навыки, полученные в младшей группе и приемы построек снизу вверх. Учить строить простейшие постройки. Формировать бережное отношение к конструктору.
ОКТАБРЬ		
01.10.	Строим лес	Закреплять умение строить лесные деревья. Учить отличать деревья друг от друга. Закреплять названия деталей, цвет.
08.10.	Мостик	Учить строить мостик, точно соединять строительные детали, накладывать их друг на друга.
15.10.	Веселые утята	Разучивать стихотворение про утят. Учить строить утят, используя различные детали.
22.10.	Красивые рыбки	Уточнять и расширять представления о рыбках. Развивать умение наблюдать, анализировать, делать выводы. Учить строить морских обитателей.
29.10.	Гусенок	Учить строить из конструктора гусенка.
НОЯБРЬ		
05.11.	Пожарная машина	Рассказать о работниках пожарной части. Учить строить из конструктора пожарную часть и пожарную машину. Развивать творчество и логическое мышление. Учить понимать нужность профессии.
12.11.	Улитка	Учить строить улитку. Воспитывать добрые отношения. Развивать память, мышление, внимание
19.11.	Большие и маленькие пирамидки	Учить строить разные пирамидки. Развивать внимание, мелкую моторику рук. Учить бережно относиться к конструктору.
26.11	Конструирование по замыслу	Закреплять навыки, полученные в младшей группе. Учить заранее, обдумывать содержание будущей постройки, называть ее

		тему, давать общее описание. Развивать творческую инициативу и самостоятельность.
ДЕКАБРЬ		
03.12.	Лесной домик	Учить строить дом. Распределять детали лего-конструктора правильно. Развивать творческое воображение, навыки конструирования.
10.12.	Мебель	Развивать способность выделять в реальных предметах их функциональные части. Учить анализировать образец.
17.12.	Русская печь	Рассказать о русской печке. Развивать воображение, фантазию. Учить строить из конструктора.
24.12.	Конструирование по замыслу	Закреплять полученные навыки. Учить заранее, обдумывать содержание будущей постройки, называть ее тему, давать общее описание. Развивать творческую инициативу и самостоятельность.
ЯНВАРЬ		
14.01. 2025	Загон для коров и лошадей	Учить строить загоны по условиям. Развивать глазомер, навыки конструирования, мелкую моторику рук.
21.01.	Грузовик	Учить строить различные машины, используя детали лего-конструктора
28.01.	Дом фермера	Учить строить мельницу. Развивать воображение, фантазию.
ФЕВРАЛЬ		
04.02.	Знакомство со светофором	Учить слышать сказку. Рассказать о светофоре. Закреплять навыки конструирования
11.02	Продолжать знакомство со светофором	Продолжать знакомить со светофором. Учить Правила дорожного движения. Строить проезжую часть и надземный переход
18.02	Робот	Познакомить с игрушкой робот. Учить строить из лего-конструктора.
25.02.	Самолет	Рассказать о профессии летчика. Учить строить самолет, выделяя функциональные части. Развивать интерес и творчество.
МАРТ		

04.03.	Мы едем в зоопарк	Учить отличать хищников от травоядных животных
11.03.	Слон	Учить строить слона. Продолжать знакомить с обитателями зоопарка
18.03.	Обезьяна	Учить строить обезьяну. Продолжать знакомить с обитателями зоопарка.
25.03.	Разные профессии	Рассказывать о некоторых профессиях (фермер, доярка, повар, водитель).
АПРЕЛЬ		
01.04.	Ракета, космонавты	Рассказать о космических ракетах и космонавтах. Учить строить ракету и космонавтов.
08.04.	Грузовая машина с прицепом	Учить сооружать знакомую конструкцию по графической модели, соотносить ее элементы с частями предмета.
15.04.	Корабли	Дать обобщение представления о кораблях. Учить способом конструирования. Закреплять имеющиеся навыки конструирования. Учить сочетать в постройке детали по форме и цвету, устанавливать пространственное расположение построек.
22.04.	Поезд	Познакомить с приемами сцепления кирпичиков с колесами, друг с другом, основными частями поезда. Развивать фантазию, воображение.
29.04	Конструирование по замыслу	Закреплять полученные навыки. Учить заранее, обдумывать содержание будущей постройки, называть ее тему, давать общее описание. Развивать творческую инициативу и самостоятельность.
МАЙ		
06.05.	Повторение	Повторить приемы сцепления кирпичиков с колесами, друг с другом, основными частями поезда. Развивать фантазию, воображение
13.05	Повторение	Повторить не усвоенный материал
19.05.25 31.05.25	Мониторинг	

**Перспективный план образовательной деятельности «Развитие речи,
основы грамотности»**

<i>Дата</i>	<i>Тема</i>	<i>Целевые ориентиры</i>
СЕНТЯБРЬ		
01.09.24 15.09.24		Мониторинг
17.09.	Звуковая культура речи: звуки с и съ .	Упражнять в правильном, отчетливом произнесении звука с (в словах, фразовой речи).
24.09.	Обучение рассказыванию: «Наша неваляшка».	Учить детей, следуя плану рассматривания игрушки, рассказать о ней при минимальной помощи педагога.
ОКТАБРЬ		
01.10.	Чтение стихотворения И. Бунина «Листопад».	Продолжать учить детей составлять рассказы об игрушке. Познакомить со стихотворением о ранней осени. Развивать поэтический слух.
08.10.	Чтение сказки К. Чуковского «Телефон».	Познакомить детей со сказкой К. Чуковского «Телефон». Упражнять в инсценировании отрывков из произведения.
15.10.	Звуковая культура речи: звуки зи зь .	Упражнять детей в произношении изолированного звука з (в слогах, словах). Учить произносить звук з твердо и мягко; различать слова со звуками з, зь .
22.10.	Заучивание русской народной песенки «Тень-тень - потетень».	Помочь детям запомнить и выразительно читать песенку.
29.10	Чтение русской народной сказки «Лисичка-сестричка и волк».	Познакомить детей с русской народной сказкой «Лисичка-сестричка и волк» (обр. М. Булатова), помочь оценить поступки героев. Драматизировать отрывок из произведения.
НОЯБРЬ		
05.11.	Чтение сказки «Три поросенка».	Познакомить детей с английской сказкой «Три поросенка» (пер. С. Михалкова), помочь понять ее смысл.
12.11.	Звуковая культура речи: звук ц .	Упражнять детей в произнесении звука ц (изолированного, в словах, в слогах).

		Совершенствовать интонационную выразительность речи. Учить различать слова, начинающиеся со звука ц , ориентируясь не на смысл слова, а на его звучание.
19.11.	Рассказывание по картине «Собака со щенятами». Чтение стихов о поздней осени.	Учить детей называть картину и описывать её в определенной последовательности. Приобщать детей к поэзии.
26.11.	Составление рассказа об игрушке.	Развивать умение составлять последовательный рассказ об игрушке. Упражнять детей в умении образовывать слова по аналогии.
ДЕКАБРЬ		
03.12.	Чтение и заучивание стихотворений о зиме.	Приобщать детей к поэзии. Помогать запоминать и выразительно читать стихи.
10.12.	Обучение рассказыванию по картине «Вот это снеговик!»	Учить детей составлять рассказы по картине (без повторов и пропусков существенной информации). Закреплять умение придумывать название картине.
17.12.	Звуковая культура речи: звук ш .	Показать детям артикуляцию звука ш , учить четко, произносить звук (изолированного, в словах, в слогах); различать слова со звуком ш .
24.12.	Чтение русской народной сказки «Зимовье».	Помочь детям вспомнить известные им русские народные сказки. Познакомить со сказкой «Зимовье» (обр. И. Соколова-Микитова).
ЯНВАРЬ		
14.01. 2025	Звуковая культура речи: звук ж .	Упражнять детей в правильном и четком произнесении звука ж (изолированного, в звукоподражательных словах); в умении определять слова со звуком ж .
21.01.	Обучение рассказыванию по картине	Учить детей рассматривать картину и рассказывать о ней в определённой последовательности. Учить придумывать название картины.

28.01.	Чтение любимых стихотворений. Заучивание стихотворения А. Барто «Я знаю, что нужно придумать».	Выяснить, какие программные стихотворения знают дети. Помочь запомнить новое стихотворение.
ФЕВРАЛЬ		
04.02.	Звуковая культура речи: звук ч .	Объяснить детям, как правильно произносится звук ч , упражнять в произнесении звука (изолированного, в словах, стихах). Развивать фонематический слух детей.
11.02	Составление рассказа по картине «На поляне».	Помогать детям рассматривать и описывать картину в определенной последовательности. Продолжать учить придумывать название картине.
18.02	Урок вежливости.	Рассказать детям о том, как принято встречать гостей, как и что лучше показать гостю, чтобы он не заскучал.
25.02.	Готовимся встречать весну и Международный женский день.	Познакомить детей со стихотворением А. Плещеева «Весна». Упражнять в умении поздравлять женщин с праздником.
МАРТ		
04.03.	Составление рассказов по картине «Одуванчики».	Закреплять умение детей придерживаться определенной последовательности при составлении рассказа по картине; придумывать название картине.
11.03.	Звуковая культура речи: звуки щ-ч .	Упражнять детей в правильном произнесении звука щ и дифференциации звуков щ – ч .
18.03.	Чтение сказки «Петушок и бобовое зернышко».	Помочь детям вспомнить названия и содержание известных им сказок. Познакомить со сказкой « Петушок и бобовое зернышко».
25.03.	Чтение сказок Д. Мамина-Сибиряка.	Познакомить детей с авторской литературной сказкой.
АПРЕЛЬ		

01.04.	Звуковая культура речи: звуки л, ль.	Упражнять детей в четком произнесении звука л (в звукосочетаниях, словах, фразовой речи). Совершенствовать фонематическое восприятие – учить определять слова со звуками л, ль.
08.04.	Обучению рассказыванию.	Учить детей создавать картину и рассказывать о ее содержании. Развивать творческое мышление.
15.04.	Заучивание стихотворения.	Помочь детям запомнить и выразительно читать одно из стихотворений.
22.04.	День Победы.	Выяснить, что дети знают о Дне Победы. Помочь запомнить и выразительно читать стихотворение Т. Белозерова «Праздник Победы».
29.04.	«Мини-викторина по сказкам К.Чуковского. Чтение сказки «Федорино горе».	Помочь детям вспомнить названия и содержание сказок К. Чуковского. Познакомить со сказкой «Федорино горе».
МАЙ		
06.05.	Чтение стихотворений об осени. Составление рассказов – описаний игрушек.	Приобщать детей к восприятию поэтической речи. Продолжать учить рассказывать об игрушке по определенному плану (по подражанию педагогу).
13.05.	Чтение и заучивание стихотворений о весне.	Приобщать детей к поэзии. Помогать запоминать и выразительно читать стихи.
19.05.25 31.05.25	Мониторинг	

Перспективный план образовательной деятельности «Рисование»

<i>Дата</i>	<i>Тема</i>	<i>Целевые ориентиры</i>
СЕНТЯБРЬ		
01.09.2 4 15.09.2 4		Мониторинг
20.09.	«На яблоне поспели яблоки»	Продолжать учить детей рисовать дерево, передавая его характерные особенности; ствол, расходящиеся от него длинные и короткие ветви. Закреплять приёмы рисования карандашами. Учить быстрому приёму рисования листвы. Подводить детей к эмоциональной эстетической оценке своих работ.
27.09.	«Красивые цветы»	Учить передавать в рисунке части растения. Развивать наблюдательность, умение выбирать предмет для изображения. Закреплять умение рисовать кистью и красками, правильно держать кисть, хорошо промывать её и осушать. Совершенствовать умение рассматривать рисунки, выбирать наиболее интересные. Развивать эстетическое восприятие. Вызывать чувства удовольствия, радости от созданного.
ОКТЯБРЬ		
04.10.	«Золотая осень»	Учить детей передавать в рисунке приметы осени. Упражнять в умении рисовать дерево, ствол, тонкие ветки, осеннюю листву. Закреплять технические умения в рисовании красками (опускать кисть всем ворсом в баночку с краской, снимать лишнюю каплю о край баночки, хорошо промывать кисть в воде, прежде чем набирать другую краску, промокать её о мягкую тряпочку или бумажную салфетку и т.д.). Подводить детей к образной передаче явлений. Воспитывать самостоятельность, творчество. Вызывать чувство радости от ярких красивых рисунков.
11.10.	«Сказочное дерево»	Учить детей создавать в рисунке сказочный образ. Упражнять в умении передавать правильное

		строение дерева. Учить закрашивать изображение. Развивать воображение, творческие способности, речь.
18.10.	«Украшение фартука»	Учить детей составлять на полоске бумаги простой узор из элементов народного орнамента. Развивать цветовое восприятие, образные представления, творческие способности, воображение.
25.10.	«Украшение свитера»	Закреплять умение детей украшать предмет одежды, используя линии, мазки, точки, кружки и другие знакомые элементы. Учить подбирать сочетания красок для украшения одежды. Развивать эстетическое восприятие, самостоятельность, инициативу.
НОЯБРЬ		
01.11.	«Маленький гномик»	Учить детей передавать в рисунке образ человека, составляя изображение из простых частей: круглая головка, конусообразная рубашка, треугольный колпачок, прямые руки, соблюдая при этом в упрощенном виде соотношение по величине. Закреплять умение рисовать красками и кистью. Учить оценивать работы друг друга.
08.11.	«Рыбки плавают в аквариуме»	Учить детей изображать рыбок, плавающих в разных направлениях; правильно передавать их форму, хвост, плавники. Закреплять умение рисовать восковыми мелками, используя штрихи разного характера. Воспитывать самостоятельность, творчество. Учить отмечать выразительные изображения.
15.11	«Цветные шары»	Продолжать знакомить детей с приемами изображения предметов овальной и круглой формы; учить сравнивать эти формы, выделять их отличия. Учить передавать в рисунке отличительные особенности круглой и овальной формы. Закреплять навыки закрашивания. Воспитывать стремление добиваться хорошего результата.
22.11.	Рисование по замыслу	Учить детей самостоятельно выбирать тему своего рисунка, доводить задуманное до конца, правильно держать карандаш, закрашивать небольшие части

		рисунка. Развивать творческие способности, воображение.
29.11	"Яички простые и золотые"	Закреплять представления о предметах овальной формы понятия "тупой", "острый". Продолжать учить приему рисования предметов овальной формы.
ДЕКАБРЬ		
06.12.	«Празднично украшенный дом»	Закреплять умение рисовать дом и украшать его флагами, цветными огнями. Упражнять в рисовании и закрашивания путем накладывания цвета на цвет. Учить детей передавать впечатления от праздничного города. Развивать образное восприятие. При анализе работ учить выбирать при анализе готовых работ красочные, выразительные рисунки, рассказывать о них.
13.12.	«Кто в каком домике живёт»	Учить создавать изображения предметов, состоящих из прямоугольных, квадратных, треугольных частей (скворечник, улей, конура, будка). Развивать представления детей о местах обитания разных животных. Рассказать детям о том, как человек заботится о животных.
20.12.	«Снегурочка»	Учить детей изображать Снегурочку в шубке. Закреплять умение рисовать кистью и красками, по высыхании накладывать одну краску на другую, при украшении шубки хорошо промывать кисть и осушать ее, промокая о тряпочку или салфетку.
27.12.	«Новогодние поздравительные открытки»	Учить детей самостоятельно определять содержание рисунка и изображать задуманное. Закреплять технические приемы рисования (правильно пользоваться красками, хорошо промывать кисть и осушать её). Воспитывать инициативу, самостоятельность. Развивать эстетические чувства, фантазию, желание порадовать близких, положительный эмоциональный отклик на самостоятельно созданное изображение.
ЯНВАРЬ		
10.01. 2025	«Наша нарядная ёлка»	Учить детей передавать в рисунке образ новогодней ёлки. Формировать умение рисовать ёлку с удлиняющимися книзу ветвями. Учить

		пользоваться красками разных цветов, аккуратно накладывать одну краску на другую только по высыхании. Развивать умение давать оценку работе. Вызывать чувство радости при восприятии созданных рисунков.
17.01.	«Развесистое дерево»	Учить детей использовать разный нажим на карандаш для изображения дерева с толстыми и тонкими ветвями. Воспитывать стремление добиваться хорошего результата. Развивать образное восприятие, воображение, творчество. Развивать образное восприятие, воображение, творчество.
24.01.	«Нарисуй, какую хочешь игрушку»	Развивать умение задумывать содержание рисунка, создавать изображение, передавая форму частей. Закреплять навыки рисования красками. Учить рассматривать рисунки, выбирать понравившиеся, объяснять, что нравится. Воспитывать самостоятельность. Развивать творческие способности, воображение, умение рассказывать о созданном изображении. Формировать положительное отношение к созданным рисункам.
31.01	Рисование по замыслу	Учить детей самостоятельно выбирать тему своего рисунка, доводить задуманное до конца, правильно держать карандаш, закрашивать небольшие части рисунка. Развивать творческие способности, воображение.
ФЕРВАЛЬ		
07.02.	«Украшение платочка» (по мотивам дымковской росписи)	Знакомить детей с росписью дымковской игрушки (барышни), учить выделять элементы узора (прямые, пересекающиеся линии, точки и мазки). Учить равномерно покрывать лист, слитными линиями (вертикальными и горизонтальными), в образовавшихся клетках ставить мазки, точки и другие элементы. Развивать чувства ритма, композиции, цвета.

14.02.	«Украсим полосу флажками»	Закреплять умение детей рисовать предметы прямоугольной формы, создавать простейший ритм изображений. Упражнять в умении аккуратно закрашивать рисунок. Развивать эстетические чувства; чувство ритма, композиции.
21.02.	«Девочка пляшет»	Учить детей рисовать фигуру человека, передавая простейшие соотношения по величине; голова маленькая, туловище большое. Учить изображать простые движения (например, поднятая рука, руки на поясе), закреплять приемы закрашивания красками (ровными слитными линиями в одном направлении), фломастерами, цветными мелками. Развивать умение давать оценку работе.
28.02	Рисование по замыслу	Учить детей самостоятельно выбирать тему своего рисунка, доводить задуманное до конца, правильно держать карандаш, закрашивать небольшие части рисунка. Развивать творческие способности, воображение.
МАРТ		
07.03.	«Красивая птичка»	Учить детей рисовать птичку, передавая форму тела (овальная), частей, красивое оперение. Упражнять в рисовании красками, кистью. Развивать образное восприятие, воображение. Расширять представления о красоте, образные представления.
14.03.	«Расцвели красивые цветы»	Учить детей рисовать красивые цветы, используя разнообразные формообразующие движения, работая всей кистью и её концом. Развивать эстетические чувства, чувство ритма, представление о красоте.
21.03.	«Украсим кукле платьице»	Учить детей составлять узор из знакомых элементов (полоски, точки, круги). Развивать творчество, эстетическое восприятие, воображение.
28.03.	«Козлятки на лугу»	Продолжать учить детей рисовать животных. Закреплять представления детей о частях тела животных. Развивать умение сравнивать животных, видеть общее и различное. Закреплять приемы работы кистью и красками. Учить передавать

		сказочные образы. Развивать образные представления, воображение, творчество.
АПРЕЛЬ		
04.04.	«Сказочный домик - теремок»	Учить детей передавать в рисунке образ сказки. Совершенствовать приемы украшения. Развивать образные представления, воображение, самостоятельность и творчество.
11.04.	«Моё любимое солнышко»	Закреплять усвоенные ранее приемы рисования и закрашивания изображений. Развивать образные представления, воображение детей.
18.04.	«Моя любимая кукла»	Закреплять умение передавать форму, расположение частей фигуры человека, их относительную величину. Продолжать учить рисовать крупно во весь лист. Упражнять в рисовании и закрашивании. Продолжать учить рассматривать рисунки, обосновать свой выбор.
25.04.	«Дом, в котором ты живёшь»	Учить детей рисовать большой дом, передавать прямоугольную форму стен, ряды окон. Развивать умение дополнять изображение на основе впечатлений от окружающей жизни. Вызывать у детей желание рассматривать свои рисунки, выражать своё отношение к ним.
МАЙ		
16.05.	«Празднично украшенный дом»	Закреплять умение рисовать дом и украшать его флагами, цветными огнями. Упражнять в рисовании и закрашивании путем накладывания цвета на цвет. Учить детей передавать в рисунке впечатления от праздничного города. Развивать образное восприятие. При анализе работ учить выбирать красочные, выразительные рисунки, рассказывать о них.
19.05-31.05.2025	Мониторинг	

**Перспективный план образовательной деятельности
«Аппликация/Лепка»**

Дата	Тема	Целевые ориентиры
СЕНТЯБРЬ		
1.09.24– 15.09.24	Мониторинг	
16.09.	Лепка «Овощи»	Учить лепить из глины предметы овальной и круглой формы. Развивать мелкую моторику рук.
23.09.	Аппликация «Овощи»	Расширять знания детей об овощах. Закреплять приемы нанесения кистью клея на обратную сторону фигур; умение прикладывать намазанную клеем деталь к листу бумаги и плотно прижимать ее тряпочкой.
30.09	Лепка «Фрукты»	Продолжать учить лепить из глины предметы овальной и круглой формы. Развивать мелкую моторику, речь.
ОКТЯБРЬ		
07.10.	Аппликация «Фрукты»	Расширять и уточнять представления детей о фруктах. Учить различать овощи и фрукты. Закреплять приемы аккуратного наклеивания. Развивать внимательность.
14.10	Лепка «Гриб»	Учить скатывать из глины столбик и соединять его с расплюснутым шаром. Развивать умение сопровождать чтение стихотворения соответствующими тексту движениями.
21.10	Аппликация «Ежик»	Учить отрывать от листа бумаги кусочки небольшого размера, наносить на них клей и наклеивать на картон внутри контура. Продолжать учить дорисовывать поделку для создания выразительного образа. Развивать мелкую моторику.
28.10	Лепка «Воробей»	Учить лепить из пластилина птиц. Развивать мелкую моторику, речь.
НОЯБРЬ		
11.11.	Аппликация «Осеннее дерево»	Расширять знание детей о приметах осени. Продолжать учить отрывать от листа бумаги

		маленькие кусочки, наносить на них клей и приклеивать в нужном месте картинки.
18.11.	Лепка «Пирог»	Продолжать учить детей лепить округлые предметы, сплющивая между ладоней, украшать изделия. Развивать умение понимать и анализировать содержание стихотворения.
25.11.	Аппликация «Полоски на чашке»	Учить детей правильно пользоваться ножницами, резать по прямой линии. Развивать умение украшать поделку. Закреплять приемы аккуратного наклеивания.
ДЕКАБРЬ		
02.12.	Лепка «Снежинка»	Продолжать учить детей скатывать колбаски и конструировать из них задуманный предмет в виде барельефа (изображение выступает над плоскостью фона). Продолжать развивать у детей мелкую моторику, глазомер и воображение.
09.12	Аппликация «Гирлянда из флажков»	Учить делать флажки из бумаги. Учить передавать флажки по цвету.
16.12.	Лепка «Елочка»	Учить передавать строение елки, соединяя между собой столбики из пластилина разной длины в определенной последовательности. Упражнять в использовании стеки. Развивать умение переключать внимание.
23.12	Аппликация «Елка из леса»	Закреплять умение правильно держать ножницы. Продолжать учить вырезать круглые формы из квадратов, срезая углы. Учить детей выполнять коллективную работу.
28.12	Лепка «Лыжник»	Учить лепить сложные предметы, используя природный материал. Упражнять в умении соединять части, прижимая их друг к другу. Закреплять представления об одежде.
ЯНВАРЬ		
13.01.2025	Лепка «Цыпленок»	Упражнять в умении соединять части поделки, прижимая их друг к другу. Продолжать развивать умение сопровождать чтение стихотворения соответствующими тексту движениями. Развивать точность, координацию движений.
20.01.	Аппликация	Продолжать знакомить с техникой оригами.

	«Мордочка щенка»	Учить складывать квадрат по диагонали и загибать углы, хорошо проглаживая сгибы, выполнять действия в заданной последовательности. Закреплять умение дорисовывать поделку для создания выразительного образа.
27.01.	Лепка «Поросенок»	Упражнять в умении соединять части поделки, прижимая их друг к другу. Развивать умение сопровождать чтения стихотворения соответствующими тексту движениями.
ФЕВРАЛЬ		
03.02.	Аппликация «Строитель»	Учить детей создавать объемный предмет. Развивать мелкую моторику.
10.02.	Лепка «Самолет»	Продолжать учить раскатывать столбики на картоне движениями вперед - назад и соединять их. Развивать умение пользоваться стеклой. Закреплять умение ориентироваться в частях тела. Развивать мелкую моторику, внимание.
17.02	Аппликация «Военный корабль»	Учить обрезать прямоугольник до трапеции. Закреплять умение составлять предмет из отдельных частей. Учить располагать предмет в центре листа. Продолжать учить аккуратно и ровно наклеивать детали.
24.02.	Лепка «Кулон для мамы»	Закреплять умение лепить шар и сплющивать его между ладоней. Учить украшать изделия, пользуясь стеклой. Воспитывать любовь к маме.
МАРТ		
03.03.	Аппликация «Цветы в вазе»	Учить детей составлять композиции из заготовленных деталей. Развивать умение аккуратно наклеивать детали на лист бумаги. Воспитывать любовь к маме.
17.03.	Лепка «Аквариум с рыбками»	Учить использовать природный материал (ракушки) при изготовлении поделки, оформлять изделия согласно собственному замыслу. Развивать умение детей отгадывать загадки.
24.03.	Лепка «Звездное небо»	Учить детей слегка надавливать пальцем на маленький шарик пластилина и размазывать его в разных направлениях по картону.
31.03	Аппликация «Ландыш»	Продолжать учить детей составлять задуманный предмет из частей, отрывать от ваты небольшие

		кусочки, скатывать их между пальцами в комочки и наклеивать на альбомный лист. Дать представления о ландыше.
АПРЕЛЬ		
07.04.	Лепка «Пасхальное яйцо»	Знакомить детей с праздником Пасхи. Совершенствовать умение наносить пластилин на картон тонким слоем. Упражнять в украшении изделия узорами при помощи стеки.
14.04.	Аппликация «Ромашки на лугу»	Закреплять умение вырезать круги из квадратов. Учить составлять коллективную композицию.
21.04.	Лепка «Пирамида»	Закреплять умение скатывать из глины шары разных размеров и расплющивать их между ладоней располагать полученные круги в определенном порядке. Продолжать учить соединять части поделки, прижимая их друг другу.
28.04.	Аппликация «Солнышко»	Закреплять умение детей разрезать прямоугольник на полосы, вырезать круг из квадрата. Продолжать учить составлять задуманный предмет из частей и наклеивать их на картон, располагать предмет в центре листа.
МАЙ		
05.05.	Лепка "Божья коровка"	Учить детей лепить божью коровку из отдельных частей :туловище, голова, крылья, глаза, усики. Воспитывать бережное отношение к природе.
12.05	Закрепление Аппликации «Ромашки на лугу»	Закреплять умение вырезать круги из квадратов. Учить составлять коллективную композицию
19.05.25 31.05.25	Мониторинг	

2.6 Формы взаимодействия с родителями

Месяц	Форма работы	Содержание
Сентябрь	Папки-передвижки Наглядная информация	Иммунитет укрепляем
	Консультации	Как научить ребенка правильно держать карандаш?
		Как приучить ребенка есть овощи и фрукты
		Как сохранить здоровье детей осенью

		Учимся наблюдать за изменениями в природе
	Беседа	Драчун и забияка
	Памятки, буклеты	Спортивная форма на занятиях физической культурой
	Фотовыставка	Незабываемые дни лета
	Родительское собрание	Задачи воспитания и обучения на учебный год
	Конкурс поделок из овощей, фруктов, семян	Дары осени
Октябрь	Папки-передвижки Наглядная информация	Дидактические игры, развивающие восприятие формы
		Как взрослые портят детям игру
		Грибы. Что мы о них знаем
	Консультации	Воспитание у детей культуры поведения за столом
		Отравление ядовитыми грибами и растениями
		Одежда для прогулок осенью
	Беседы	Значение режима дня в жизни ребенка
		Ребенок не хочет в детский сад
Памятки, буклеты	Искусство наказывать и прощать	
	Он не ест	
Ноябрь	Папки-передвижки Наглядная информация	День народного единства
		День матери
		Правила пожарной безопасности
	Консультации	Причины конфликтов у детей и выходы из них
		Как подобрать мебель для детской комнаты
		Грипп не пройдет
		Как научить детей дошкольного возраста правилам безопасного поведения дома и на улице
		Учим детей есть ножом и вилкой
	Когда у ребенка формируется совесть	
Памятки, буклеты	По созданию благоприятной семейной атмосферы	
	Жестокое обращение с детьми	
	Коронавирус	
Декабрь	Папки-передвижки Наглядная информация	К нам идет зима
		Новый год в кругу семьи
		Ребенок и мир вокруг него
	Консультация	Безопасность зимних прогулок
		Безопасность ребенка в новый год
		Воспитание культурно-гигиенических навыков у дошкольников
		Чем занять ребенка в новогодние праздники
Творческий семейный	Лучшее Новогоднее украшение для группы	

	конкурс	
	Беседы	Как правильно одевать ребенка зимой
Январь	Наглядная информация Папки-передвижки	Когда на улице снег (игры зимой)
		Ребенок и вредные привычки родителей
	Консультации	Развитие мелкой моторики в быту
		Спорт и дети
		Чем занять ребенка дома
	Фотогазета	Как мы всей семьей катались на лыжах, коньках, санках
	Фотовыставка	Наши домашние любимцы
Родительское собрание	Роль семьи в воспитании дошкольников	
Февраль	Наглядная информация Папки-передвижки	Зимние витамины
		23 февраля
		Масленица
	Консультации	Личная гигиена детей
		Роль родителей в возрождении русских традиций
		Папы разные нужны, папы разные важны
		Осторожно, гололед!
	Памятки, буклеты	Вы с малышом идете в гости
		Памятка для родителей по выбору мультфильмов
		Умница-красавица или воспитываем девочку правильно!
Из мальчика в мужчину		
Март	Папки-передвижки Наглядная информация	Весна
		8 марта
		Матрешка
	Консультации	Зачем читать детям сказки
		Книжки в вашем доме
		Как одевать ребенка весной
		Роль дыхания в процессе речи
		Зеленый мир на окне
		Юмор в воспитании
	Памятка	Грамотный пешеход
Апрель	Наглядная информация Папки-передвижки	День космонавтики
		Птицы весной
		Детские игры на Пасху
	Консультации	Ум на кончиках пальцев
		Самооценка ребенка
		Сон как важная составляющая режима дня
	Беседы	Ябеда
		Если ребенок левша
Синдром весны (о весенней депрессии у детей)		

	Памятки, буклеты	Не страшен огонь тому, кто знаком с правилами пожарной безопасности!
Май	Папки-передвижки Наглядная информация	День Победы. Что и как рассказать ребенку?
		Показатели успешного обучения ребенка в средней группе
		Лето
	Консультации	Укусы насекомых
		Оказание первой медицинской помощи
		Правила безопасности на детской площадке
	Родительское собрание	Как повзрослели и чему научились наши дети за этот год. Организация летнего отдыха детей
Фотовыставка	Из жизни нашей группы	
Беседы	Страх воды у детей	

3. Организационный раздел

3.1 Система образовательной деятельности: расписание ОД

	Понедельник	Вторник	Среда	Четверг	Пятница
I половина дня	9.00 – 9.20 Ф.Р. Физкультура 9.35 – 9.55 Х.Р. Аппликация/ Лепка/Ручной труд	9.00 – 9.20 Р.Р. Развитие речи, основы грамотности 9.35 – 9.55 П.Р. Конструирование	9.00 – 9.20 П.Р. Ознакомление с окружающим миром 9.35 – 9.55 Х.Р. Музыка	9.00 – 9.20 П.Р. Математическое развитие 10.50-11.10 Ф.Р. Физкультура (в)	9.00 – 9.20 Х.Р. Рисование 9.35 – 9.55 Х.Р. Музыка
II половина дня		15.50 – 16.10 Ф.Р. Физкультура			

3.2 Организация режима дня пребывания детей в группе
РЕЖИМ ДНЯ ДЛЯ ВОСПИТАННИКОВ СРЕДНЕЙ ГРУППЫ

Холодное время года

№ п/п	Режимные моменты	Время
1	Утренний прием детей на прогулке	7.30-8.00
2	Утренняя гимнастика	8.00-8.10
3	Подготовка к завтраку. Завтрак. Последующие гигиенические процедуры.	8.10 - 8.50
4	Утренний круг	8.50-9.00
5	Игры, занятия, занятия со специалистами. Свободная игровая деятельность	9.00 -10.00
6	Подготовка к прогулке	10.00-10.20
7	Прогулка (самостоятельная деятельность детей, совместная деятельность с детьми. Возвращение с прогул.	10.20-11.50
8	Подготовка к обеду	11.50-12.05
9	Обед	12.05-12.25
10	Подготовка ко сну. Сон.	12.25-15.00
11	Пробуждение, разминка, гигиенические процедуры, одевание	15.00-15.30
12	Полдник	15.30-15.45
13	Свободное «клубное» время, занятия, игровая деятельность	15.45-16.30
14	Вечерний круг	16.30- 16.40
15	Подготовка к прогулке. Прогулка. Уход детей домой.	16.40 -18.00

Тёплое время года

№ п/п	Режимные моменты	Время
1	Утренний прием детей на прогулке	7.30-8.00
2	Утренняя гимнастика	8.00-8.10
3	Подготовка к завтраку. Завтрак. Последующие гигиенические процедуры.	8.10 - 8.50
4	Утренний круг	8.50-9.00

5	Прогулка (самостоятельная деятельность детей, совместная деятельность с детьми, игры, оздоровительные мероприятия, экскурсии) на воздухе	9.00-11.40
6	Подготовка к обеду, обед	11.40-12.05
7	Гигиенические процедуры. Подготовка ко сну. Сон.	12.05-15.00
8	Пробуждение, разминка, гигиенические процедуры, одевание	15.00-15.30
9	Полдник	15.30-15.45
10	Свободное «клубное» время, занятия, игровая деятельность	15.45-16.30
11	Вечерний круг	16.30- 16.40
12	Подготовка к прогулке. Прогулка. Уход детей домой.	16.40 -18.00

3.3 Система физкультурно-оздоровительной работы в группе. Режим двигательной активности

Виды занятий	
	8 час и более/нед
Утренняя гимнастика	6-8 мин
Хороводная игра или игра средней подвижности	2-3 мин
Физминутка во время занятия	2 – 3мин
Динамическая пауза между занятиями (если нет физо или музо)	5 мин
Подвижная игра на прогулке	10-15 мин
Инд.раб. по развитию движений на прогулке	10-12 мин
Динамический час на прогулке	20-25 мин
Физкультурные занятия	20-25мин
Музыкальные занятия	20-25 мин
Гимнастика после дневного сна	5-10 мин
Спортивные развлечения	30 мин
Спортивные праздники	40 мин/2р/г
Неделя здоровья	Сентябрь, январь, апрель
Подвижные игры во II половине дня	10-15 мин
Самостоятельная двигательная деятельность	Ежедневно

3.4 Организация развивающей предметно-пространственной среды в группе

Образовательные области	Формы организации (уголки, центры, пространства и др.)	Обогащение (пополнение) предметно-пространственной среды группы	
		Содержание	Срок (месяц) реализации
Социально-коммуникативное развитие	Книжный уголок В раздевалке и в умывальной комнате Зона для настольно - печатных игр Книжный уголок В групповой комнате	Семейный альбом с членами семьи, их именами. Фотография дома, где обведены окна квартиры и написан домашний адрес. Альбом с сюжетными картинками "Наш детский сад" №6. Алгоритмы: "одевания - раздевания", "моем руки чисто - чисто". Дид. игра "Составь фото нашего детского сада". Правила обращения с книгой.	Сентябрь месяц
Познавательное развитие	Книжный уголок Уголок природы Зона для настольно - печатных игр	Альбом с фотографиями ближайшего окружения детского сада и самого д.с. Книга "Осенние стихи. (Большая поэзия для маленьких детей)". Иллюстрации на тему "Времена года". Подбор книг по теме "Осень". Дидактическое дерево с набором листьев, цветов, плодов по сезону. Д/и "Времена года".	Сентябрь месяц
Речевое развитие	Зона для настольно - печатных игр Картотека Игровой уголок	Д/и "Волшебный куб" со звуком "А", "У". Дидактические игры на развитие речевого дыхания. Подбор дидактических игрушек на артикуляцию звука.	Сентябрь месяц

Художественно-эстетическое развитие	<p>Воздушная среда в уголке природы</p> <p>Книжный уголок природы</p> <p>Уголок изобразительной деятельности</p>	<p>Подвесить тучку с капельками дождя и солнышко.</p> <p>Книги с иллюстрациями сильного дождя, листопада.</p> <p>Дидактическое дерево с осенними листьями.</p> <p>Книги - раскраски, трафаретки на темы сентября: "листья", "овощи" и др.</p>	Сентябрь месяц
Физическое развитие	<p>Спортивный уголок</p> <p>Зона для настольно - печатных игр</p> <p>Книжный уголок</p>	<p>Массажная дорожка для закаливающих процедур.</p> <p>Шапочки-маски для подвижных игр.</p> <p>Мячи разного размера и др.</p> <p>Д/и "Что нужно человеку, а что нет" (глаза, рот, нос, уши)</p> <p>Д/и "Полезное - вредное" (молоко, овощи, фрукты - полезное)</p> <p>Подбор книжек на тему "Если хочешь быть здоров"</p>	Сентябрь месяц

Создание развивающей предметно-пространственной среды в группе

Образовательные области	Формы организации (уголки, центры, пространства и др.)	Обогащение (пополнение) предметно-пространственной среды группы	
		Содержание	Срок (месяц) реализации

<p>Социально-коммуникативное развитие</p>	<p>Уголок сюжетно-ролевых игр</p> <p>Зона настольно печатных игр</p> <p>Книжный уголок</p> <p>Игровой уголок</p>	<p>Передники, "овощи", "фрукты", "кукольная посуда": кухонная, столовая, чайная; "прихватки". Алгоритмы мытья посуды, "заварки" чая.</p> <p>Для сюжетно-ролевой игры "Магазин овощи - фрукты": весы, касса, ценники, консервы из "овощей" и "фруктов", "овощи" и "фрукты" на магнитиках..</p> <p>Подбор детской художественной литературы, формирующий доброжелательное отношение друг к другу, отношение к труду, правильно оценивать хорошие и плохие поступки: "Как стать большим", "Вежливые слова" и т.д.</p> <p>Набор тренажеров для упражнений в завязывании, застегивании и др</p>	<p>Октябрь месяц</p>
<p>Познавательное развитие</p>	<p>Уголок природы</p> <p>Зона настольно печатных игр</p> <p>Игровой уголок</p> <p>Уголок для игр с водой и песком</p>	<p>Дидактическое дерево. Гербарий. Иллюстративный материал "Деревья". Модель дерева. Листья осенние. "Детки" деревьев.</p> <p>Д/и - вкладыши "Деревья - листья" "От какого дерева детки" - лото.</p> <p>Игрушки овощи.</p> <p>Мерные стаканы, разной формы и объема емкости. Подбор мелких игрушек на свойства материалов: соломинки, воздушные шары, мыльные пузыри и др.</p>	<p>Октябрь месяц</p>

Речевое развитие	Игровой уголок Зона для настольно - печатных игр	Подбор игрушек на звук "Ы", "И". Д/и "Чудесный мешочек" на обобщающие понятия "овощи", "фрукты", формирование словаря. Д/и "Чего не стало" - форма множественного числа существительных в родительном падеже (нет груш, нет яблок и т.д.).	Октябрь месяц
Художественно-эстетическое развитие	Выставка Уголок изоделятельности	Творческие работы из природного материала (совместно с воспитателем или родителями) Альбом "Знакомим с натюрмортом" Книжки - раскраски, трафаретки на темы: "Овощи", "Фрукты", "Грибы", "Деревья".	Октябрь месяц
Физическое развитие	Спортивный уголок Зона для настольно - печатных игр Книжный уголок	Массажная дорожка для закаливающих процедур. Шапочки-маски для подвижных игр. Мячи разного размера и др. Д/и "Что нужно человеку, а что нет" (глаза, рот, нос, уши) Д/и "Полезное - вредное" (молоко, овощи, фрукты - полезное) Подбор книжек на тему "Если хочешь быть здоров"	Октябрь месяц

Создание развивающей предметно-пространственной среды в группе

Образовательные области	Формы организации (уголки, центры,	Обогащение (пополнение) предметно-пространственной среды группы
-------------------------	------------------------------------	---

	пространства и др.)	Содержание	Срок (месяц) реализации
Социально-коммуникативное развитие	Уголок для сюжетно-ролевых игр Зона настольно печатных игр Книжный уголок В группе	Пособие "Пешеходная дорожка на пол, светофор, палка регулировщика, форма полицейского. Цель: правила дорожной безопасности. Развивающие игры: "Дорожные знаки", "Правила дорожного движения для маленьких". Подбор детской художественной литературы по теме "Безопасность на дороге" Плакаты по ОБЖ, тема "Безопасность на дороге".	Ноябрь месяц
Познавательное развитие	Уголок для сюжетно-ролевых игр Зона для настольно печатных игр Уголок для игр с водой	Кукольная одежда, обувь. Д/и: "Что лишнее" (обобщающее понятие "обувь", "одежда"), "Путаница", "Что в начале, что потом" (алгоритм одевания), "Одень правильно" (одежда по сезону). Опыт: свойства материалов - из чего сделаны игрушки (пластмасса, дерево, мех, металл, глина, бумага).	Ноябрь месяц

Речевое развитие	Зона для настольно - печатных игр	Тема: "Одежда, обувь" Д/и: "Чья одежда?", "Чего не хватает у платья? (рукав, воротник и т.д.), "Чудесный мешочек".	Ноябрь месяц
	Игровой уголок	Тема: "Игрушки" Подбор дидактических игрушек на звуки "Э" и "О". Подбор игрушек из разных материалов и особенностями поверхности для формирования словаря.	
	Книжный уголок	Тема: "Мой дом. Моя семья" Рассматривание иллюстраций в книге "Моя семья" (формирование словаря, связной речи).	
Художественно-эстетическое развитие	Уголок изодятельности	Книжки - раскраски, трафаретки по темам.	Ноябрь месяц
Физическое развитие	Спортивный уголок	Кегли с кольцами.	Ноябрь месяц
	Книжный уголок	Альбом о разных видах спорта, Иллюстративный материал: "Возьми в друзья здоровье".	

Создание развивающей предметно-пространственной среды в группе

Образовательные области	Формы организации (уголки, центры, пространства и др.)	Обогащение (пополнение) предметно-пространственной среды группы	
		Содержание	Срок (месяц) реализации

<p>Социально-коммуникативное развитие</p>	<p>Книжный уголок</p> <p>В раздевалке</p> <p>Зона настольно - печатных игр</p>	<p>Темы: "Зимушка-зима", "Зимние забавы".</p> <p>Подбор детских книг на тему Зима, и формирование навыков безопасного поведения со снегом.</p> <p>Плакат по ОБЖ зимой. Правила безопасного поведения зимой на улице.</p> <p>Тема: "Зимующие птицы"</p> <p>Наглядный материал "Береги живое".</p>	<p>Декабрь месяц</p>
<p>Познавательное развитие</p>	<p>Книжный уголок</p> <p>Книжный уголок</p> <p>Уголок для сюжетно-ролевых игр</p>	<p>Тема: "Зимние забавы"</p> <p>Подбор детских книг на тему Зима.</p> <p>Книга "Моя первая книга".</p> <p>Тема: "Зимующие птицы"</p> <p>Подбор детских художественных книг по теме.</p> <p>Атрибуты для с/р игры "Магазин игрушек"</p>	<p>Декабрь месяц</p>

Речевое развитие	<p>Игровой уголок</p> <p>Уголок для сюжетно-ролевых игр Зона для настольно - печатных игр</p> <p>Уголок ряжения</p> <p>Уголок для сюжетно-ролевых игр</p>	<p>Тема: "Зимушка-Зима" Подбор игрушек на звук "Б".</p> <p>С/р игра "Новоселье куклы Кати". Тема "мебель": кукольная мебель, обогащение словаря. классификация.</p> <p>Д/и "Что делает мальчик?" (предлоги: в, на, над, за , около).</p> <p>Д/и "Что лишнее?" Тема "мебель": обогащение словаря. классификация.</p> <p>Костюмы 3-х медведей, девочки Маши. Драматизация сказки "Три медведя".</p> <p>Набор инструментов, переднички для с/р игры "Парикмахерская". Развитие диалогической речи, формирование словаря.</p>	Декабрь месяц
Художественно-эстетическое развитие	<p>Уголок изодейтельности</p> <p>Выставка</p> <p>Игровой центр</p>	<p>Тема "Зимушка - Зима" Книжки - раскраски, трафаретки по теме.</p> <p>детских работ и иллюстраций на тему красоты зимней природы.</p> <p>Конструктивно - модельная деятельность</p> <p>Крупные и мелкие конструкции, модули. Для легкого изменения игрового пространства.</p>	Декабрь месяц

Физическое развитие	Спортивный уголок	"Снежки" для метания вдаль. "Вожжи" для подвижной игры "Лошадки" - бег и ходьба с высоким подниманием колен.	
	Книжный уголок	Альбом с иллюстрациями зимних видов спорта, Альбом "Если хочешь быть здоров - закаляйся".	

Создание развивающей предметно-пространственной среды в группе

Образовательные области	Формы организации (уголки, центры, пространства и др.)	Обогащение (пополнение) предметно-пространственной среды группы	
		Содержание	Срок (месяц) реализации
Социально-коммуникативное развитие	В группе	Тема: "Домашние животные зимой" Плакат - правила поведения с домашними животными.	Январь месяц

Познавательное развитие	Игровой уголок	Тема: "Домашние животные зимой" Набор игрушек - дом. животных и птиц. Игрушка - "стойло для лошади". Цель: классификация животных. Строительный материал. Образцы построек конюшни, свинарника, собачей будки и т.д. Цель: человек заботится о домашних животных.	Январь месяц
	Книжный уголок	Подбор детской художественной литературы по теме "Домашние животные". Картины по теме "Домашние животные". Альбом "История вещей" (лошадь - автомобиль).	
	Зона для настольно - печатных игр	Д/и: "Чей дом", "Кто в доме у человека живет", "Четвертый лишний", "сложи из 4-6 частей дом. животное", "Чей детёныш?" (пазлы).	
Речевое развитие	Игровой уголок	Подбор дидактических игрушек на звук "Ф".	Январь месяц
	Уголок для сюжетно-ролевых игр	С/р игра "Магазин "продукты", Цель: обогащение словаря, развитие диалоговой речи.	
	Зона для настольно - печатных игр	Д/и на развитие речевого дыхания.	
Художественно-эстетическое развитие	Уголок изобразительности	Книжки - раскраски, трафаретки по темам "Домашние животные", "Дикие животные".	Январь месяц

Физическое развитие	Спортивный уголок	Атрибут: "Вожжи" для подвижной игры "Лошадки". Шапочки-маски лисы, медведя, зайца, кота и др. домашних и диких животных.	Январь месяц
---------------------	-------------------	--	--------------

Создание развивающей предметно-пространственной среды в группе

Образовательные области	Формы организации (уголки, центры, пространства и др.)	Обогащение (пополнение) предметно-пространственной среды группы	
		Содержание	Срок (месяц) реализации
Социально-коммуникативное развитие	Книжный уголок Уголок для сюжетно-ролевых игр	<p>Тема: "Наша Армия" Альбом с иллюстрациями: "Наша Армия сильна, охраняет мир она" - уважение к труду военнослужащих, моральные качества нашей Армии.</p> <p>Тема: "Профессии наших пап" С/р игра "Пароход": тельняшки, бескозырки, спасательный круг, якорь, штурвал. С/р игра "Шофёр": рули, бензоколонка, масло машинное, полицейский, инструменты - расширять и обогащать представления о трудовых действиях, результатах труда. Основы безопасного поведения в социуме (ОБЖ).</p>	Февраль месяц

Речевое развитие	<p>Книжный уголок</p> <p>3</p> <p>она для настольно - печатных игр</p> <p>Книжный уголок</p> <p>Уголок С/р игр</p>	<p>Тема: "Профессии наших мам" Альбом "Профессии наших мам" - Цель: развивать диалогическую форму речи, расширять и активизировать словарь детей.</p> <p>"Говорящий" куб на звуки "К" и "Г".</p> <p>Д/и "Чудесный мешочек" с набором дидактических мелких игрушек на звуки "К" и "Г".</p> <p>Д/и "Чего не стало?" - грамматический строй речи.</p> <p>Тема: "Транспорт"</p> <p>Альбом "История вещей" (конь - автомашина). Цель: грамматический строй речи, обогащение словаря.</p> <p>С/р игра "Магазин запчастей для машины": колеса, руль, кузов, кабина и т. д. Цель: обогащение словаря, формировать грамматический строй речи.</p>	Февраль месяц
Художественно-эстетическое развитие	<p>Уголок изобразительности</p> <p>Уголок конструктивной деятельности</p>	<p>Тема: "Наша Армия" Книжки - раскраски, трафаретки по теме "Наша Армия".</p> <p>Тема: "Профессии наших пап" Книжки - раскраски, трафаретки по теме.</p> <p>Тема: "Профессии наших мам" Книжки - раскраски, трафаретки по теме, на закрепление знаний цифр 1 - 3, геометрических форм.</p>	Февраль месяц

Физическое развитие	Спортивный уголок	Тема: "Тема: "Наша Армия" Тренажер "Воротики" - для подлезанья	Февраль месяц
	Книжный уголок	Тема: "Профессии наших пап" Подбор книг и иллюстраций "что надо делать, чтобы стать сильным как папа". Альбом на тему "разные виды спорта".	
	Зона для настольно - печатных игр	Тема: "Профессии наших мам" Д/и "Если хочешь быть здоров": иллюстрации глаз, рта, носа, ушей - их роль в организме; как беречь и ухаживать за ними. Д/и "Полезное - неполезное": иллюстрации полезной и вредной пищи.	

Создание развивающей предметно-пространственной среды в группе

Образовательные области	Формы организации (уголки, центры, пространства и др.)	Обогащение (пополнение) предметно-пространственной среды группы	
		Содержание	Срок (месяц) реализации
Социально-коммуникативное развитие	Уголок для сюжетно-ролевых игр	<u>Тема: «Театр»</u> С/р игра « Идем в театр»: билеты, касса, «цветы» для артистов, афиша. Правила поведения в театре.	Март месяц

Познавательное развитие	Уголок ряженья	Костюм волка, лисы, медведя, зайца, сарафан с платочком.	Март месяц
	Уголок для сюжетно-ролевых игр	С/р игра «Парикмахерская»: набор орудий труда, пелеринка, переднички, «зеркало» и т.д. Цель: Привести себя в порядок перед посещением театра.	
	Книжный уголок	Подбор иллюстраций о разных видах театра: кукольный, музыкальный. Подбор детской художественной литературы для дальнейшего ознакомления с театром, через игры-драматизации, мини-спектакли.	
Речевое развитие	Уголок ряженья	Драматизация сказки «Маша и Медведь». Костюмы: медведя и Маши, корзина с пирожками. Цель: Работа над дикцией, интонационной выразительностью	Март месяц
Художественно-эстетическое развитие	Уголок изобразительной деятельности	Книжки-раскраски на тему «Театр».	Март месяц
Физическое развитие	Спортивный уголок	Мячи среднего размера.	Март месяц

Создание развивающей предметно-пространственной среды в группе

Образовательные области	Формы организации (уголки, центры, пространства и др.)	Обогащение (пополнение) предметно-пространственной среды группы	
		Содержание	Срок (месяц) реализации

Социально-коммуникативное развитие	Уголок для сюжетно-ролевых игр	<u>Тема: «Неделя здоровья»</u> С/р игра «Доктор»: бинты, уколы и другие орудия труда врача. Цель: Формировать правила безопасности собственной жизнедеятельности.	Апрель месяц
Познавательное развитие	Зона для настольно-печатных игр	Тема: « Домашние животные и их детеныши» «Кто что ест», «Четвертый лишний», «Сложи домашнее животное из 4 – 6 частей», «Вкладыши «Ферма», «Какую пользу приносят домашние животные». Д/и «Кубики из 6 частей «Времена года». Цель: Расширить представления о домашних животных и их детенышей. Весной рождаются детеныши. Д/и «Чудесный мешочек» Цель: Классификация домашних и диких животных.	Апрель месяц
Речевое развитие	Зона для настольно-печатных игр	Тема: «Неделя здоровья». Д/и «Что такое хорошо и что такое плохо», Д/и «Что надо делать если заболел?». Цель: Развитие диалоговой речи, обогащение словаря: микроб, вирус и т.д.	Апрель месяц
Художественно-эстетическое развитие	Уголок изо деятельности Выставка	Книжки-раскраски по теме. Трафареты по теме. Тема: «Космические ракеты	Апрель месяц

Физическое развитие	Спортивный уголок	Шапочки-маски «курицы», «кота», «собаки»	Апрель месяц
---------------------	-------------------	--	--------------

Создание развивающей предметно-пространственной среды в группе

Образовательные области	Формы организации (уголки, центры, пространства и др.)	Обогащение (пополнение) предметно-пространственной среды группы	
		Содержание	Срок (месяц) реализации
Социально-коммуникативное развитие	В группе, Раздевалке	Тема: «Моя страна». Повесить заключенные в рамку иллюстрации Петербурга: Петропавловская крепость, Зимний дворец, Летний сад, Дворцовая площадь и др. Цель: Формировать интерес к малой родине, правила поведения в городе, в социуме.	Май месяц
	Книжный уголок	Подбор иллюстраций рассказывающих о дне Победы. Показать личностные качества людей, поведавших войну	

<p>Познавательное развитие</p>	<p>Книжный уголок</p> <p>Зона для настольно-печатных игр</p> <p>Уголок для сюжетно-ролевой игры</p>	<p>Тема: «Мой город, моя улица». Подбор книг о Санкт-Петербурге. Портреты почетных петербуржцев (Петра I, детские писатели, поэты). Цель: Обогащение знаний о родном городе.</p> <p>Д/и Сложи из 4 – 6 частей «Петербургскую крепость», «Зимний дворец» «Дворцовую площадь».</p> <p>Д/и Сложи из 4 – 6 частей виды ближайшего окружения детского сада: перекресток, школа, детский сад и др.</p> <p>Д/и «Кому что надо для работы в саду, огороде».</p> <p>РЭМП: «Модель частей суток»</p> <p>Д/и «Мои первые цифры»</p> <p>Тема: «Мой город, моя улица». С/р игра Основные объекты городской инфраструктуры: «Магазин» (продается корюшка), «Парикмахерская», «Поликлиника» и т.д. Цель Все объекты нужны для удобства Петербуржцев.</p>	<p>Май месяц</p>
<p>Речевое развитие</p>	<p>Книжный уголок</p>	<p>Подбор иллюстраций «Мой город», «Моя улица».</p> <p>Цель: Расширение и активизация словаря, развитие диалоговой речи.</p>	<p>Май месяц</p>

Художественно-эстетическое развитие	Уголок изо деятельности Выставка Выставка	Книжки-раскраски о Санкт-Петербурге. Тема: Выставка сувениров с видами Санкт-Петербурга. Тема: Посещение выставки «История Санкт-Петербурга (в холле детского сада).	Май месяц
Физическое развитие	Спортивный уголок	Трехколесный велосипед – учимся кататься на нем	Май месяц

3.5. Методическое обеспечение образовательной деятельности

Образовательная область, направление образовательной деятельности	Список литературы (учебно-методические пособия, методические разработки, др.)
Социально-коммуникативное развитие	<p>Мосалова Л.Л. Я и мир: Конспекты занятий по социально-нравственному воспитанию детей дошкольного возраста. СПб. : «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2017</p> <p>Зеленова Н.Г. Осипова Л.Е. Мы живем в России. Гражданско-патриотическое воспитание дошкольников (Средняя группа) 2013</p> <p>Коломийченко Л.В., Чугаева Г.И. Дорогою добра. Занятия для детей 3 – 5 лет по социально-коммуникативному развитию и социальному воспитанию /Под ред. Л.В. Коломийченко. – М.:2015</p> <p>Хабибуллина Е.Я. Дорожная азбука в детском саду. Конспекты занятий. – СПб.: ООО«ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2011</p> <p>Абрамова Л.В., Слепцова И.Ф. Социально-коммуникативное развитие дошкольников. Средняя группа. 4-5 лет. – 2-е изд., испр. и доп. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2020</p> <p>Петрова В.И., Стульник Т.Д. Этические беседы с дошкольниками: Основы нравственного воспитания: Для</p>

	занятий с детьми 4-7 лет. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2020
Познавательное развитие	<p>Петерсон Л.Г., Кочемасова Е.Е. Игралочка. Практический курс математики для дошкольников. Методические рекомендации. Часть 1, 2 – М.: Ювента, 2014</p> <p>Основы безопасности жизнедеятельности детей дошкольного возраста. Планирование работы. Беседы. Игры СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2016</p> <p>Технология организации познавательной деятельности. Опорные конспекты. С 4 до 5 лет. – СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2021</p> <p>Тугушева Г. П., Чистякова А. Е. Экспериментальная деятельность детей среднего и старшего дошкольного возраста: Методическое пособие. СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2013</p> <p>Организация опытно-экспериментальной деятельности детей 2 – 7 лет: тематическое планирование, рекомендации, конспекты занятий/авт.-сост. Е.А. Мартынова, И.М. Сучкова. - Волгоград: Учитель, 2020</p> <p>Помораева И.А., Позина В.А. Формирование элементарных математических представлений: Конспекты занятий: 4-5 лет. – 2-е изд., испр. и доп. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2020</p> <p>Дыбина О.В. Ознакомление с предметным и социальным окружением. Конспекты занятий с детьми 4-5 лет. – 2-е изд., испр. и доп. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2020</p> <p>Соломенникова О.А. Ознакомление с природой в детском саду: Средняя группа. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2019</p> <p>Павлова Л.Ю. Сборник дидактических игр по ознакомлению с окружающим миром: Для занятий с детьми 4-7 лет. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2020</p>
Речевое развитие	<p>Сценарии образовательных ситуаций по ознакомлению дошкольников с детской литературой (с 4 до 5 лет). Авторы-сост.: О. М. Ельцова, В. Н. Волкова, А. Н. Терехова. — СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2020</p> <p>Реализация содержания образовательной области «Речевое развитие» в форме игровых обучающих ситуаций (младший и средний возраст) / автор-сост. О. М. Ельцова. СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2018</p> <p>Ушакова О.С. Развитие речи детей 4 – 5 лет. Средняя группа. М.: ТЦ Сфера, 2021</p> <p>Ушакова О.С. Ознакомление дошкольников с литературой и</p>

	<p>развитие речи, 2021</p> <p>Конспекты интегрированных занятий в средней группе детского сада. Ознакомление с художественной литературой. Развитие речи. Обучение грамоте: практ. пособие для воспитателей ДОУ / авт.-сост. А. В. Аджи. – Воронеж. 2008</p> <p>Пальчиковые игры и упражнения для детей 2–7 лет / сост. Т. В. Калинина. – Волгоград : Учитель, 2012</p> <p>Нищева Н.В. Обучение грамоте детей дошкольного возраста. Парциальная программа. Изд. 2-е.– Спб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2020</p> <p>Быкова Н.М. Игры и упражнения для развития речи. Спб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2010</p> <p>Гербова В.В. Развитие речи в детском саду: Конспекты занятий с детьми 4-5 лет. – 2-е изд., испр. и доп. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2020</p>
Художественно-эстетическое развитие	<p>Леонова Н. Н. Художественно-эстетическое развитие детей в младшей и средней группах ДОУ. Перспективное планирование, конспекты. Спб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2016</p> <p>Художественное творчество. Освоение содержания образовательной области по программе «Детство»: планирование, конспекты. Средняя группа / авт.-сост. Н. Н. Леонова. – Волгоград: Учитель.</p> <p>Лыкова И.А. Изобразительная деятельность в детском саду. Планирование, конспекты занятий, методические рекомендации. Средняя группа. М.: Карапуз, 2009</p> <p>Куцакова, Л. В. Конструирование и художественный труд в детском саду: Программа и конспекты занятий. 3-е изд., перераб. и дополн. – М. : ТЦ Сфера, 2017 (Образовательные программы ДОО)</p> <p>Лихачева Е.Н. Организация нестандартных занятий по конструированию с детьми дошкольного возраста: метод. пособие. Спб.: Детство-Пресс, 2013</p> <p>Литвинова О. Э. Конструирование с детьми среднего дошкольного возраста. Конспекты совместной деятельности с детьми 4 – 5 лет. Спб. : «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2021</p> <p>Колдина Д.Н. Лепка с детьми 4–5 лет. Конспекты занятий.</p>

	<p>М.: МОЗАИКА_СИНТЕЗ, 2016</p> <p>Колдина Д.Н. Аппликация с детьми 4–5 лет. Конспекты занятий. М.:МОЗАИКА_СИНТЕЗ, 2016</p> <p>Колдина Д.Н. Рисование с детьми 4–5 лет. Конспекты занятий. М.:МОЗАИКА_СИНТЕЗ, 2016</p> <p>Бойчук И.А., Попушина Т.Н. Ознакомление детей дошкольного возраста с русским народным творчеством. Младшая и средняя группа. – 2-е изд., испр. ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2018</p> <p>Комарова Т.С. Изобразительная деятельность в детском саду. Конспекты занятий с детьми 4-5 лет. – 2-е изд., испр. и доп. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2020</p> <p>Куцакова Л.В. Занятия по конструированию из строительного материала в средней группе детского сада. Конспекты занятий.— М.: Мозаика-Синтез, 2006</p> <p>Куцакова Л.В. Конструирование и ручной труд в детском саду. Программа и методические рекомендации: МОЗАИКА-СИНТЕЗ; Москва; 2010</p> <p>Щеткин А.В. Театральная деятельность в детском саду. Для занятий с детьми 4-5 лет/ Под ред. О.Ф. Горбуновой. – 2-е изд., испр. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2021</p>
Физическое развитие	<p>Физическое развитие детей 2-7 лет : развернутое перспективное планирование по программе «Детство» / авт.-сост. И. М. Сучкова, Е. А. Мартынова, Н. А. Давыдова. Волгоград : Учитель, 2012.</p> <p>Степаненкова Э.Я. Сборник подвижных игр. Для занятий с детьми 2-7 лет. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2020</p> <p>Борисова М.М. Малоподвижные игры и игровые упражнения: Методическое пособие для занятий с детьми 3-7 лет. – 3-е изд., испр. и доп. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2020</p> <p>Пензулаева Л.И. Физическая культура в детском саду: Конспекты занятий для работы с детьми 4-5 лет. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2020</p> <p>Пензулаева Л.И. Оздоровительная гимнастика. Комплексы упражнений для детей 4-5 лет. – М.:МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2020</p>

Дополнительное	<p>Комплексные занятия по программе «Детство». Средняя группа /авт.- З. А. Ефанова, А. В.Елоева, О.В. Богданова. Изд. 3-е, перераб. – Волгоград: Учитель, 2019</p> <p>Организация деятельности детей на прогулке. Средняя группа / авт.-сост. Т. Г. Кобзева, И. А.Холодова, Г. С. Александрова. – Изд. 2-е. Волгоград: Учитель, 2013</p> <p>Планирование образовательной деятельности в ДОО. Средняя группа. Методическое пособие под ред. Тимофеевой ЛЛ. - М.: Центр педагогического образования, 2015</p> <p>Образовательная деятельность на прогулках. Карточка прогулок на каждый день по программе«От рождения до школы» под редакцией Н.Е.Вераксы, Т.С.Комаровой, М.А.Васильевой.</p>
Педагогическая диагностика	

3.6 Материально-техническое оснащение программы

Пособия по формированию у детей элементарных математических представлений и сенсорному развитию	
1.	Арапова-Пискарева Н. А., Формирование элементарных математических представлений: методическое пособие (2-7лет)
2.	ПомораеваИ,А., Позина ВЛ. Формирование элементарных математических представлений: Средняя группа (4-5 лет): Конспекты занятий.
3.	Рабочие тетради: Дарья Денисова, Юрий Дорожин. Математика для малышей: Средняя группа.
4.	Трехступенчатая лесенка
5.	Дидактические развивающие игры: -Найди недостающий объект -Почини одеяло - Цвета -Сложи узор -Карточки-половинки
6.	Палочки Кюизенера
7.	Блоки Дьенеша
8.	Предметныеразрезные картинки из 2,3,4,6
9.	Мозаика
10.	Пирамидки
11.	Кубики
12.	Счеты
13.	Домино «Томик»
14.	Геометрик
15.	Магнитная мозаика
16.	Геометрический деревянный конструктор
17.	Мягкий конструктор
18.	Игры-лабиринты
19.	Познавательная игра-лото (большой, средний, маленький)

20.	Познавательная игра-лото (больше и меньше)
21.	Развивающая игра «Найди пару»
22.	Лэпбук «Геометрические фигуры»
Пособия по ознакомлению детей с предметным и природным окружением.	
1.	Серия «Рассказы по картинкам»: «Весна»; «Времена года»; «Зима»; «Лето»; «Осень»; «Родная природа».
2.	Наглядно-дидактические пособия Плакаты: «Домашние животные»; «Домашние питомцы»; «Домашние птицы»; «Животные Африки»; «Животные средней полосы»; «Овощи»; «Птицы»; «Фрукты». Серия «Мир в картинках»: «Деревья и листья»; «Домашние животные»; «Домашние птицы»; «Животные — домашние питомцы»; «Животные жарких стран»; «Животные средней полосы»; «Морские обитатели»; «Насекомые»; «Овощи»; «Рептилии и амфибии»; «Со-баки — друзья и помощники»; «Фрукты»; «Цветы»; «Ягоды лесные»; «Ягоды садовые».
Мебель и оборудование для сюжетно-ролевых игр.	
1.	Уголок «Кухня» -посудка -стол -стулья -набор фруктов и овощей, Уголок «Спальня» -кровать 3 -шкаф -тумба с зеркалом, Уголок «Больница» - чемоданчик доктора - набор инструментов
2.	Уголок «Семья» - коляска - коляска летняя - куклы -набор для уборки - микроволновка -плита
3.	Атрибуты для игры «Шофер» - машины грузовые средние - машины легковые мелкие - набор инструментов
Оборудование и материалы для организации строительно-конструктивных игр	
1.	Конструктор-пазлы «Зоопарк»
2.	Конструктор «Лего» - напольный - средний
3.	Мозаика: - пластмассовая – магнитная, Шнуровки в ассортименте
Оборудование для организации театрализованной деятельности	
1.	Ширма большая,
2.	Пальчиковый театр «Репка» «Курочка Ряб
3.	Маски: -коза -заяц -волк -девочка -кот -медведь -мышь -лиса
Оборудование для организации поисково-экспериментальной деятельности	
1.	«Вода».(ракушки, мельницы, бросовый материал, гуашь, губка, пустые емкости)
2.	«Живаяприрода» (пустые емкости, тряпочки, емкость с мелкимикамушками, шишки жёлуди.)
3.	Тазик с пластмассовыми игрушками. Центр «Песок-вода»
Оборудование и материалы для организации художественно-творческой деятельности	
1.	Комарова Т.С. Изобразительная деятельность в детском саду. Средняя группа (4-5 лет).
2.	Хрестоматия для чтения детям в детском саду и дома: 4-5 лет
3.	Карандаши цветные
4.	Фломастеры бшт

5.	Клей карандаш
6.	Краски акварельные
7.	Гуашь
8.	Клеенки
9.	Ножницы
10.	Пластилин
11.	Палитра
12.	Доски для лепки
13.	Дидактические игры -цвета -изучаем цвет -цвета (малышка)
14.	Творческая игра «Рисуем, лепим, творим»
15.	Непроливайки
16.	Кисти пони №5 №4
17.	Кисти белка №3
18.	Кисть щетина
19.	Трафареты: животные Африки, фрукты, овощи, геометрические фигуры
20.	Нетрадиционный материал: губки,зубные щетки
21.	Демонстрационный материал Альбомы: «Гжельская роспись» «Народные промыслы» «Дымковская игрушка» «Хохломская роспись»
22.	Игра-лото: «Чудо-узоры»
Материалы и оборудование для организации музыкальной деятельности	
1.	Шумовая коробка
2.	Маракасы
3.	Набор сказочных фигур для кукольного театра
4.	Альбом -музыкальные инструменты -композитор
5.	Диски -классика для детей - песни для детей
6.	Пальчиковый театр -репка -теремок -курочка ряба
7.	Маски
8.	Музыкальные инструменты: -бубен -гитара -дудочка 3 1 2 -погремушка -металлофон -деревянная ложка -колокольчик -пианино
9.	Музыкально-дидактические игры: -«Угадай-ка» -«Зайцы» -«Капризулька и смешинка» -«Солнышко и тучка»
Пособия по развитию речи	
1.	Гербова В.В. Развитие речи в детском саду: Средняя группа (4-5 лет).
2.	Дарья Денисова, Юрий Дорожин. Развитие речи у малы-шей. Средняя группа.
3.	Дарья Денисова, Юрий Дорожин. Уроки грамоты для ма-лышей: Средняя группа.
4.	Дарья Денисова, Юрий Дорожин. Прописи для малышей: Средняя группа.
Игры и пособия по безопасности	
1.	Безопасность на дороге: «Дорожные знаки» «Уроки безопасности» «Учим дорожные знаки» «Правила дорожного движения», Макет дороги, Жезлы, Шапка полицейского, Азбука дорожной безопасност
2.	Дидактический материал «дорожная безопасность»
3.	Наглядно-дидактическое пособие -бытовые приборы -спецмашины -уроки

	безопасности, Безопасность в быту: «Как избежать неприятностей»
Игры и пособия по патриотическому воспитанию	
1.	Демонстрационный материал: «Мой город» «Российская армия» «Народы мира» «Народы России»
2.	Альбомы: -Семья -Выкса
3.	Художественная литература: В. Степанов «Моя родная Россия» Т.Тонина «Я и моя дружная семья»
4.	Дидактическая игра: «Найди сестричку для матрешки»
5.	Наглядно-дидактическое пособие «Наш дом»
6.	Матрешки
Дополнительное оборудование	
1.	Игровой центр, Строительный центр с открытыми полками 1 8 Центр изобразительной деятельности с открытыми полками
2.	Центр музыкальной деятельности
3.	Физкультурный центр с открытыми полками 1 6 Театральный центр с открытыми полками
Дополнительные пособия	
1.	Информационные стенды «Для вас, родители», «Детям о природе», «Родителям на заметку», «Группа «Непоседы», «Радуга творчества», «Меню», «Умелые ручки»
2.	Мольберт
3.	Доска магнитная
Электронная техника	
1.	Телевизор, Магнитофон,

4. Приложения

Перечень художественной литературы

Направление	Название	Автор, переводчик, обработчик
Малые формы фольклора.	«Барашеньки...», «Гуси, вы гуси...», «Дождик-дождик, веселей», «Дон! Дон! Дон!...», «Жил у бабушки козел», «Зайчишка-трусишка...», «Идет лисичка по мосту...», «Иди весна, иди, красна...», «Кот на печку пошел...», «Наш козел...», «Ножки, ножки, где вы были?..», «Раз, два, три, четыре, пять – вышел зайчик погулять», «Сегодня день целый...», «Сидит, сидит зайка...», «Солнышко-ведрышко...»,	

	«Стучит, бренчит», «Тень-тень, потетень».	
Русские народные сказки.	«Гуси-лебеди» «Коза-дереза» «Лисичка-сестричка и волк» «Смоляной бычок» «Снегурочка»	обраб. М.А. Булатова
	«Жихарка»	обраб. И. Карнауховой
	«Заяц-хваста»	обраб. А.Н. Толстого
	«Зимовье»	обраб. И. Соколова-Микитова
	«Петушок и бобовое зернышко»	обраб. О. Капицы
	«Лиса-лапотница»	обраб. В. Даля
Фольклор народов мира.		
Песенки.	«Утята», франц.,	обраб. Н. Гернет и С. Гиппиус
	«Пальцы»	пер. с нем. Л. Яхина
	«Песня моряка» норвежск. нар. песенка	обраб. Ю. Вронского
	«Барабек», англ.	обраб. К. Чуковского
	«Шалтай-Болтай», англ.	обраб. С. Маршака
Сказки.	«Бременские музыканты» из сказок братьев Гримм	пер. с нем. А. Введенского, под ред. С. Маршака
	«Два жадных медвежонка», венгер. сказка	обраб. А. Красновой и В. Важдева
	«Колосок», укр. нар. сказка	обраб. С. Могилевской
	«Красная Шапочка», из сказок Ш. Перро	пер. с франц. Т. Габбе
	«Три поросенка»	пер. с англ. С. Михалкова
Произведения поэтов и писателей России.		
Поэзия.	«Первый снег»	Аким Я.Л.
	«Таня пропала», «Теплый дождик» (по выбору)	Александрова З.Н.
	«Росинка»	Бальмонт К.Д.
	«Уехали», «Я знаю, что надо придумать» (по выбору)	Барто А.Л.
	«Искалочка»	Берестов В.Д.
	«Дождик, дождик...», «Посидим в	Благинина Е.А.

тишине» (по выбору)	
«Колыбельная»	Брюсов В.Я.
«Листопад» (отрывок)	Бунин И.А.
«Колыбельная для бабушки»	Гамазкова И.
«Очень-очень вкусный пирог»	Гернет Н. и Хармс Д.
«Поет зима – аукает...»	Есенин С.А.
«Волчок», «Кискино горе» (по выбору)	Заходер Б.В.
«Сорок сорок»	Кушак Ю.Н.
«Розовые очки»	Лукашина М.
«Багаж», «Про все на свете», «Вот какой рассеянный», «Мяч», «Усатый-полосатый», «Пограничники» (1-2 по выбору)	Маршак С.Я.
«Она умеет превращаться»	Матвеева Н.
«Что такое хорошо и что такое плохо?»	Маяковский В.В.
«А что у Вас?», «Рисунок», «Дядя Степа – милиционер» (1-2 по выбору)	Михалков С.В.
«Песенка про сказку», «Дом гнома, гном – дома!», «Огромный собачий секрет» (1-2 по выбору)	Мориц Ю.П.
«Добежали до вечера»	Мошковская Э.Э.
«Невероятно длинная история про таксу»	Орлова А.
«Месяц, месяц...» (из «Сказки о мертвой царевне...»), «У лукоморья...» (из вступления к поэме «Руслан и Людмила»), «Уж небо осенью дышало...» (из романа «Евгений Онегин) (по выбору)	Пушкин А.С.
«Садовник»	Сапгир Г.В.
«Похвалили»	Серова Е.
«На свете все на все похоже...», «Чудо» (по выбору)	Сеф Р.С.
«Ивы», «Сосны», «Плим», «Где спит рыбка?» (по выбору);	Токмакова И.П.
«Колокольчики мои»	Толстой А.К.
«Выбрал папа ёлочку»	Усачев А.
«Разгром»	Успенский Э.Н.
«Мама! Глянь-ка из окошка...»	Фет А.А.
«Очень страшная история», «Игра» (по	Хармс Д.И.

	выбору)	
	«Приставалка»	Черный С.
	«Путаница», «Закаляка», «Радость», «Тараканище» (по выбору)	Чуковский К.И.
Проза.	«Дождик», «Как у зайчонка зуб болел» (по выбору)	Абрамцева Н.К.
	«Как найти дорожку»	Берестов В.Д.
	«Подкидыш», «Лис и мышонок», «Первая охота», «Лесной колобок – колючий бок» (1-2 рассказа по выбору)	Бианки В.В.
	«Братишка»	Вересаев В.В.
	«Воинственный Жако»	Воронин С.А.
	«Как Аленка разбила зеркало» (из книги «Солнечный денек»)	Воронкова Л.Ф.
	«Синий шалашик»	Дмитриев Ю.
	«Он живой и светится...», «Тайное становится явным» (по выбору)	Драгунский В.Ю.
	«Показательный ребёнок», «Глупая история» (по выбору)	Зощенко М.М.
	«Дед, баба и Алеша»	Коваль Ю.И.
	«Необыкновенная весна», «Такое дерево» (по выбору)	Козлов С.Г.
	«Заплата», «Затейники»	Носов Н.Н.
	«Ребята и утята», «Журка» (по выбору)	Пришвин М.М.
	«Кто прячется лучше всех?»	Сахарнов С.В.
	«Неслух»	Сладков Н.И.
	«Мышонок и карандаш»	Сутеев В.Г.
	«По пояс», «Все здесь» (по выбору)	Тайц Я.М.
	«Собака шла по дощечке...», «Хотела галка пить...», «Правда всего дороже», «Какая бывает роса на траве», «Отец приказал сыновьям...» (1-2 по выбору)	Толстой Л.Н.
	«Ласточка»	Ушинский К.Д.
	«В медвежачий час»	Цыферов Г.М.

	«Тюпа, Томка и сорока» (1-2 рассказа по выбору)	Чарушин Е.И.
Литературные сказки.	«Воробьишко»	Горький М.
	«Сказка про Комара Комаровича – Длинный Нос и про Мохнатого Мишу – Короткий Хвост»	Мамин-Сибиряк Д.Н.
	«Что случилось с крокодилом»	Москвина М.Л.
	«Сказка о кругленьких и длинненьких человечках»	Сеф Р.С.
	«Телефон», «Тараканище», «Федорино горе», «Айболит и воробей» (1-2 рассказа по выбору)	Чуковский К.И.
Произведения поэтов и писателей разных стран.		
Поэзия.	Бжехва Я. «Клей» «Про пана Трулялинского»	пер. с польск. Б. Заходер
	Грубин Ф. «Слезы»	пер. с чеш. Е. Солоновича
	Квитко Л.М. «Бабушкины руки»	пер. с евр. Т. Спендиаровой
	Райнис Я. «Наперегонки»	пер. с латыш. Л. Мезинова
	Тувим Ю. «Чудеса»	пер. с польск. В. Приходько
	«Овощи»	пер. с польск. С. Михалкова
Литературные сказки.	Балинт А. «Гном Гномыч и Изюмка» (1-2 главы из книги по выбору)	пер. с венг. Г. Лейбутина
	Дональдсон Д. «Груффало», «Хочу к маме»	пер. М. Бородицкой
	Ивамура К. «14 лесных мышей»	пер. Е. Байбиковой
	Ингавес Г. «Мишка Бруно»	пер. О. Мязотс
	Керр Д. «Мяули. Истории из жизни удивительной кошки»	пер. М. Аромштам
	Лангройтер Ю. «А дома лучше!»	пер. В. Фербикова
	Мугур Ф. «Рилэ-Йепурилэ и Жучок с золотыми крылышками»	пер. с румынск. Д. Шполянской
	Пенн О. «Поцелуй в ладошке»	пер. Е. Сорокиной
	Родари Д. «Собака, которая не умела лаять» (из книги «Сказки, у которых три конца»)	пер. с итал. И. Константиновой
	Хогарт Э. «Мафин и его веселые друзья» (1-2 главы из книги по выбору)	пер. с англ. О. Образцовой и Н. Шанько
Юхансон Г. «Мулле Мек и Буффа»	пер. Л. Затолокиной	

Перечень музыкальных произведений

Направление	Название	Автор, композитор, исполнитель, обработчик
Слушание.	"Ах ты, береза", рус. нар. песня	
	"Осенняя песенка"	муз. Д. Васильева-Буглая, сл. А. Плещеева
	«Музыкальный ящик»	(из «Альбома пьес для детей» Г. Свиридова)
	«Вальс снежных хлопьев» из балета «Щелкунчик»	муз. П. Чайковского
	«Итальянская полька»	муз. С. Рахманинова
	«Как у наших у ворот», рус. нар. мелодия	
	«Мама»	муз. П. Чайковского
	«Жаворонок»	муз. М. Глинки
	«Марш»	муз. С. Прокофьева.
Пение.		
Упражнения на развитие слуха и голоса.	«Путаница» – песня-шутка	муз. Е. Тиличевой, сл. К. Чуковского
	«Кукушечка», рус. нар. песня	обработ. И. Арсеева
	«Паучок» «Кисонька-мурысонька» рус. нар. песни	
	заклички: «Ой, кулики! Весна поет!» и «Жаворонушки, прилетите!».	
Песни.	«Осень»	муз. И. Кишко, сл. Т. Волгиной
	«Санки»	муз. М. Красева, сл. О. Высотской
	«Зима прошла»	муз. Н. Метлова, сл. М. Клоковой
	«Подарок маме»	муз. А. Филиппенко, сл. Т. Волгиной
	«Воробей»	муз. В. Герчик, сл. А. Чельцова
	«Дождик»	муз. М. Красева, сл. Н. Френкель
Музыкально-ритмические движения.		
Игровые упражнения.	«Пружинки» под рус. нар. мелодию	
	ходьба под «Марш»	муз. И. Беркович
	«Веселые мячики» (подпрыгивание и бег)	муз. М. Сатулиной
	«В садике» лиса и зайцы	под муз. А. Майкапара
	«Этюд» ходит медведь под	К. Черни
	«Полька»	муз. М. Глинки
	«Всадники»,	муз. В. Витлина
	«Петух»	муз. Т. Ломовой

	«Кукла»	муз. М. Старокадомского
	«Упражнения с цветами» под муз. «Вальса»	А. Жилина
Этюды-драматизации.	«Барабанщик»	муз. М. Красева
	«Танец осенних листочков»	муз. А. Филиппенко, сл. Е. Макшанцевой
	«Барабанщики»	муз. Д. Кабалевского и С. Левидова
	«Считалка» «Катилось яблоко»	муз. В. Агафонникова.
Хороводы и пляски.	«Топ и хлоп»	муз. Т. Назарова-Метнер, сл. Е. Каргановой
	«Танец с ложками» под рус. нар. мелодию	
	новогодние хороводы	по выбору музыкального руководителя.
Характерные танцы.	«Снежинки»	муз. Т. Ломовой
	«Бусинки» под «Галоп»	И. Дунаевского.
Музыкальные игры.	«Курочка и петушок»	муз. Г. Фрида
	«Жмурки»	муз. Ф. Флотова
	«Медведь и заяц»	муз. В. Ребикова
	«Самолеты»	муз. М. Магиденко
	«Найди себе пару»	муз. Т. Ломовой
Игры с пением.	«Займи домик»	муз. М. Магиденко
	«Огородная-хороводная»	муз. Б. Можжевелова, сл. А. Пассовой
	«Гуси, лебеди и волк»	муз. Е. Тиличевой, сл. М. Булатова
Песенное творчество.	«Мы на луг ходили»	муз. А. Филиппенко, сл. Н. Кукловской
	«Как тебя зовут?»	
	«Что ты хочешь, кошечка?»	
	«Наша песенка простая»	муз. А. Александрова, сл. М. Ивенсен
Развитие танцевально-игрового творчества.	«Курочка-рябушечка»	муз. Г. Лобачева, сл. Народные
	«Лошадка»	муз. Н. Потоловского
	«Зайчики», «Наседка и цыплята», «Воробей»	муз. Т. Ломовой
	«Ой, хмель мой, хмелек»	рус. нар. мелодия, обраб. М. Раухвергера
	«Кукла»	муз. М. Старокадомского
	«Медвежата»	муз. М. Красева, сл. Н. Френкель
Музыкально-дидактические игры.		
Развитие	«Птицы и птенчики»	

звукорисования слуха.	«Качели»	
Развитие ритмического слуха.	«Петушок, курочка и цыпленок», «Кто как идет?», «Веселые дудочки»	
	«Сыграй, как я».	
Развитие тембрового и динамического слуха.	«Громко–тихо»	
	«Угадай, на чем играю»	
	«Узнай свой инструмент»	Определение жанра и развитие памяти
	«Что делает кукла?»	
	«Узнай и спой песню по картинке»	
Игра на детских музыкальных инструментах.	«Гармошка», «Небо синее», «Андрей-воробей»	муз. Е. Тиличевой, сл. М. Долинова
	«Сорока-сорока»	рус. нар. прибаутка, обр. Т. Попатенко.

Перечень произведений изобразительного искусства

Направление	Название	Художник, Художник-иллюстратор
Иллюстрации к книгам	к книге С.Я. Маршака «Усатый-полосатый».	В.В. Лебедев
Иллюстрации, репродукции картин	«Яблоки и листья»	И.Е. Репин
	«Снегурочка»	В.М. Васнецов
	«Девочка с куклой»	В.А. Тропинин
	«Весна пришла»	А.И. Бортников
	«Наводнение»	А.Н. Комаров
	«Сирень»	И.И. Левитан
	«Рябинка», «Малинка».	И.И. Машков

Список литературы:

Малые формы фольклора. «Барашеньки...», «Гуси, вы гуси...», «Дождик-дождик, веселей», «Дон! Дон! Дон!...», «Жил у бабушки козел», «Зайчишка-трусишка.», «Идет лисичка по мосту.», «Иди весна, иди, красна.», «Кот на печку пошел.», «Наш козел.», «Ножки, ножки, где вы были?..», «Раз, два, три, четыре, пять - вышел зайчик погулять», «Сегодня день целый...», «Сидит, сидит зайка.», «Солнышко-ведрышко.», «Стучит, бренчит», «Тень-тень, потетень».

Русские народные сказки. «Гуси-лебеди» (обработка М.А. Булатова); «Жихарка» (обработка И. Карнауховой); «Зяц-хваста» (обработка А.Н. Толстого); «Зимовье» (обр. И. Соколова-Микитова); «Коза-дереза» (обработка М.А. Булатова); «Лиса и козел», «Петушок и бобовое зернышко» (обр. О. Капицы); «Лиса-лапотница» (обработка В. Даля); «Лисичка-сестричка и волк» (обработка М.А. Булатова); «Смоляной бычок» (обработка М.А. Булатова); «Снегурочка» (обработка М.А. Булатова).

Фольклор народов мира

Песенки. «Утятя», франц., обр. Н. Гернет и С. Гиппиус; «Пальцы», пер. с нем. Л. Яхина; «Песня моряка» норвежск. нар. песенка (обработка Ю. Вронского); «Барабек», англ. (обработка К. Чуковского); «Шалтай-Болтай», англ. (обработка С. Маршака).

Сказки. «Бременские музыканты» из сказок братьев Гримм, пер. с нем. А. Введенского, под ред. С. Маршака; «Два жадных медвежонка», венгер. сказка (обработка А. Красновой и В. Важаева); «Колосок», укр. нар. сказка (обработка С. Могилевской); «Красная Шапочка», из сказок Ш. Перро, пер. с франц. Т. Габбе; «Три поросенка», пер. с англ. С. Михалкова.

Произведения поэтов и писателей России

Поэзия. Аким Я.Л. «Первый снег»; Александрова З.Н. «Таня пропала», «Теплый дождик»; Бальмонт К.Д. «Росинка»; Барто А.Л. «Уехали», «Я знаю, что надо придумать»; Берестов В.Д. «Искалочка»; Благинина Е.А. «Дождик, дождик.», «Посидим в тишине», С. Черный «Приставалка»; Блок А.А. «Ветхая избушка.», «Ворона»; Брюсов В.Я. «Колыбельная»; Бунин И.А. «Листопад» (отрывок); Гамазкова И. «Колыбельная для бабушки»; Гернет Н. и Хармс Д. «Очень-очень вкусный пирог»; Дрожжин С.Д. «Улицей гуляет.» (из стих. «В крестьянской семье»); Есенин С.А. «Поет зима - аукает.»; Заходер Б.В. «Волчок», «Кискино горе»; Кушак Ю.Н. «Сорок сорок»; Лукашина М. «Розовые очки», Маршак С.Я. «Багаж», «Про все на свете», «Вот какой рассеянный», «Мяч», «Усатый-полосатый», «Пограничники»; Матвеева Н. «Она умеет превращаться»; Маяковский В.В. «Что такое хорошо и что такое плохо?»; Михалков С.В. «А что у Вас?», «Рисунок», «Дядя Степа - милиционер»; Мориц Ю.П. «Песенка про сказку», «Дом гнома, гном - дома!», «Огромный собачий секрет»; Мошкова Э.Э. «Добежали до вечера»; Носов Н.Н. «Ступеньки»; Орлова А. «Невероятно длинная история про таксу»; Пушкин А.С. «Месяц, месяц.» (из «Сказки о мертвой царевне.»), «У лукоморья.» (из вступления к поэме «Руслан и Людмила»), «Уж небо осенью дышало.» (из романа «Евгений Онегин»); Сапгир Г.В. «Садовник»; Серова Е. «Похвалили»; Сеф Р.С. «На свете все на все похоже.», «Чудо»; Токмакова И.П. «Ивы», «Сосны», «Плим», «Где спит рыбка?»; Толстой А.К. «Колокольчики мои»; Усачев А. «Выбрал папа ёлочку»; Успенский Э.Н. «Разгром»; Фет А.А. «Мама! Глянька из окошка.»; Хармс Д.И. «Очень страшная история», «Игра», «Врун»; Чуковский К.И. «Путаница», «Закаляка», «Радость», «Тараканище».

Проза. Абрамцева Н.К. «Дождик», «Как у зайчонка зуб болел»; Берестов В.Д. «Как найти дорожку»; Бианки В.В. «Подкидыш», «Лис и мышонок», «Первая охота», «Лесной колобок - колючий бок»; Вересаев В.В. «Братишка»; Воронин С.А. «Воинственный Жако»; Воронкова Л.Ф. «Как Аленка разбила зеркало» (из книги «Солнечный денек»); Дмитриев Ю. «Синий шалашик», Драгунский В.Ю. «Он живой и светится.», «Тайное становится явным»; Зощенко М.М. «Показательный ребенок», «Глупая история»; Коваль Ю.И. «Дед, баба и Алеша»; Козлов С.Г. «Необыкновенная весна», «Такое дерево»; Носов Н.Н. «Заплатка»,

«Затейники»; Пришвин М.М. «Ребята и утята», «Журка»; Сахарнов С.В. «Кто прячется лучше всех?»; Сладков Н.И. «Неслух»;

Сутеев В.Г. «Мышонок и карандаш»; Тайц ЯМ. «По пояс», «Все здесь»; Толстой Л.Н. «Собака шла по дощечке...», «Хотела галка пить...», «Правда всего дороже», «Какая бывает роса на траве» «Отец приказал сыновьям.»; Ушинский К.Д. «Ласточка»; Цыферов Г.М. «В медвежий час»; Чарушин Е.И. «Тюпа, Томка и сорока» (сборник рассказов).

Литературные сказки. Горький М. «Воробьишко»; Мамин-Сибиряк Д.Н. «Сказка про Комара Комаровича - Длинный Нос и про Мохнатого Мишу - Короткий Хвост»; Москвина М.Л. «Что случилось с крокодилом»; Сеф Р.С. «Сказка о кругленьких и длиненьких человечках»; Чуковский К.И. «Телефон», «Тараканище», «Федорино горе», «Айболит и воробей».

Произведения поэтов и писателей разных стран

Поэзия. Бжехва Я. «Клей», пер. с польск. Б. Заходер; Грубин Ф. «Слезы», пер. с чеш. Е. Солоновича; Квитко Л.М. «Бабушкины руки» (пер. с евр. Т. Спендиаровой); Райнис Я. «Наперегонки», пер. с латыш. Л. Мезинова; Тувим Ю. «Чудеса», пер. с польск. В. Приходько; «Про пана Трулялинского», пересказ с польск. Б. Заходера; «Овощи», пер. с польск. С. Михалкова.

Литературные сказки. Балинт А. «Гном Гномыч и Изюмка» (главы из книги), пер. с венг. Г. Лейбутина; Берг Л. «Рыбка» (пер. с англ. О. Образцовой); Дональдсон Д. «Груффало», «Хочу к маме», «Улитка и Кит» (пер. М.Бородицкой), Ивamuра К. «14 лесных мышей» (пер. Е.Байбиковой), Ингавес Г. «Мишка Бруно» (пер. О. Мязотс), Керр Д. «Мяули. Истории из жизни удивительной кошки» (пер. М.[Аромштам](#)), Лангройтер Ю. «А дома лучше!» (пер. В.Фербикова), Мугур Ф. «Рилэ-Йепурилэ и Жучок с золотыми крылышками» (пер. с румынск. Д. Шполянской); Пенн О. «Поцелуй в ладошке» (пер. Е.Сорокиной), Родари Д. «Собака, которая не умела лаять» (из книги «Сказки, у которых три конца»), пер. с итал. И. Константиновой; Уорнс Т. «Штука-Дрюка» (пер. Д.Соколовой), Фернли Д. «Восемь жилеток Малиновки» (пер. Д.Налепиной), Хогарт Э. «Мафин и его веселые друзья» (главы из книги), пер. с англ. О. Образцовой и Н. Шанько; Юхансон Г. «Мулле Мек и Буффа» (пер. Л.[Затолокиной](#)).